

GENERACION G

2023

13 Edición



15 AÑOS

COLEGIO GERMÁN ARCINIEGAS I.E.D.

I.E.D. GERMÁN ARCINIEGAS



Dra. Sorangela
Miranda Beltrán
Rectora.

EDITORIAL

Pie de foto: "Generación G, felices 15 años de aprendizaje. Somos una generación genial y comprometida con la excelencia. Porque la genialidad consiste en lo que pensamos de nosotros mismos"

Vanegas
Poveda
Kevin
Santiago 1002 Jm.

dotación requerida para llevar a cabo cada uno de los procesos de gestión institucional. Con la unión de los estudiantes, los padres de familia, los maestros y la rectora, logramos ubicarnos en nuestra actual sede el 27 de marzo de 2012 y continuamos construyendo con compromiso y convicción nuestro proyecto pedagógico. Aquí nació nuestra mascota, el inolvidable Mono, quién recorrió los pasillos del colegio e hizo parte de varios proyectos y aún es recordado por los estudiantes, al constituirse en testigo de las vivencias en el colegio y ser parte de su historia.

Por estos espacios físicos han pasado profesores y directivos maravillosos, quienes aportaron con su profesionalismo y conocimiento al sueño de la comunidad de consolidarnos como un colegio con perfiles de egreso proyectados en el liderazgo, la academia y la transformación social. Aquí, aún nos encontramos los maestros que podemos contar la historia del colegio con detalle, porque la vivimos, porque hemos visto que, en estos 15 años, hemos graduado las promociones de bachilleres para aportar al país y día tras día, a las aulas del colegio llegan los hijos de nuestros exalumnos y continúan las familias que creen en nosotros, que nos reconocen y nos posicionan como una institución de confianza y trayectoria en la localidad.

Este año cumple 15 años el colegio Germán Arciniegas y todos los que hacemos parte de esta comunidad educativa y aún creemos en que la educación transforma las vidas y forja un mejor mañana. Es el cumpleaños de los que estuvieron y los que estamos al frente de este Proyecto Educativo Institucional (PEI), de los que soñamos y hacemos que esos sueños se conviertan en realidad para nuestros estudiantes. Son años de historia, de anécdotas, de experiencias, son momentos inolvidables que nos hacen crecer como seres humanos, alimentan el corazón y nos disponen el alma para seguir en el camino que esta institución educativa generosamente nos ha brindado. Puedo afirmar con total certeza que debemos sentirnos orgullosos de existir y ser parte importante de la educación bogotana al consolidarnos como un colegio con trayectoria y sentido de pertenencia.

Que los años que han pasado nos permitan aprender, mejorar, fortalecernos y que los tiempos que vienen nos posibiliten continuar juntos para celebrar la vida y las metas alcanzadas. ¡Feliz cumpleaños Germán Arciniegas IED! ❤️



COLEGIO GERMÁN ARCINIEGAS I.E.D.

Resolución 07-0833 de 16 de mayo de 2014 (Aclarado por las resoluciones 07-0837 de 29/05/14 y 07-0868 de 15/09/14), Preescolar, Básica y Media Académica
DANE 111001107832 Sede A: Cra 881 # 54b - 44 sur, Bosa Brasil

"Trascendencia Social con Calidad Humana Hacia la Excelencia"

OPINIÓN



Laura Bonilla;
Liliana López;
Jennifer Suarez 1101jm

15 AÑOS CARGADOS DE HISTORIA



Pie de foto:
Superposición de las sedes A y B. Colegio Germán Arciniegas

Todo empezó cuando conocimos a un profesor que estuvo presente en cada parte de la evolución que ha tenido nuestro colegio y nos compartió cómo fue el proceso que nos encaminaría hasta donde hemos llegado hoy como institución. La historia comienza el 7 de mayo de 2007 cuando maestros y estudiantes hicieron una petición y reclamación al jefe del cadet, para que les entregara parte de las casetas del Porvenir, las cuales se convertirían en la Sede B de nuestro colegio, que para ese momento sería llamado Brasil López Quintana.

Un año después, en enero de 2008, el profesor nos contó que en esta fecha salió la resolución que nos da el nombre de colegio Germán Arciniegas I.E.D., que dio paso a la construcción del Proyecto Institucional y el plan de estudios con énfasis en comunicación, arte y expresión, mediante la asesoría de la Universidad Monserrate y la ayuda de estudiantes, quienes crearon los uniformes del colegio que conocemos actualmente.

También, nos explicó que entre estos dos años se fueron consolidando el concepto de mega colegio y colegios BID (Banco Interamericano de Desarrollo) siendo los colegios BID aquellos colegios que se crearon mediante préstamos de este Banco, para obtener una nueva política pública de educación que brindara mejor calidad de vida, mejor calidad educativa y énfasis en el cumplimiento de los derechos y los deberes de la población estudiantil.

El profesor, al ver que estábamos muy interesados, continuó con la historia. El 2 de marzo del año 2012 por una cuestión de organización de la comunidad educativa, en el terreno donde se estaba construyendo el colegio Germán Arciniegas, en Bosa Brasil segundo sector, la comunidad educativa tomó la parte que estaba en buenas condiciones, mientras se seguía construyendo la otra parte. También nos dijo que fue oficialmente en esta fecha cuando se fundó la Sede A de nuestro colegio, gracias al esfuerzo de la comunidad educativa en cabeza de la rectora Dra. Sorángela Miranda Beltrán.

El profesor siguió relatando que para el año 2020 se realizó el proceso de cierre paulatino de la Sede B que se concretó en el año 2022, a través de esfuerzos con el CADEL, la comunidad educativa, el sindicato y la Secretaría de Educación, para que la población de allí y los maestros, se pudieran ubicar en los nuevos colegios. Además, nos comentó que básicamente gran parte de la población de la Sede B y algunas personas de la Sede A, pasaron al colegio Laura Herrera de Varela I.E.D., así como también, algunos maestros que poco a poco fueron ubicados en otros colegios por traslado o por reubicación. Finalmente, nos recordó que este año 2023 el colegio Germán Arciniegas I.E.D. cumple 15 años, sin embargo, teniendo en cuenta la apropiación de la sede B en las casetas nuestro colegio cumple 16 años.

Al escuchar cada parte de este relato nos llenamos de orgullo y nos convencimos de que es un privilegio pertenecer a la comunidad germanista que se ha vuelto nuestro segundo hogar, porque nos ha brindado valores y principios fieles de la institución para una calidad educativa de excelencia que se quedaran en nuestro desarrollo integral como ciudadanos.



López
Estaban; 1101jm
Rincón Oscar;
Sánchez David;

UN LEGADO DE EXCELENCIA: EL ANIVERSARIO NÚMERO 15 DEL COLEGIO GERMÁN ARCINIEGAS



Pie de foto:
Proclamación del XV aniversario del Colegio Germán Arciniegas

El colegio Germán Arciniegas celebró su aniversario número 15 con una competencia de talentos en la que los estudiantes demostraron su habilidad y creatividad en diferentes áreas, como la música, el arte, la literatura y el deporte. La rectora del colegio organizó este evento especial para conmemorar el hito que dio origen a la institución educativa.

Los estudiantes trabajaron con gran entusiasmo en sus proyectos y presentaciones, mostrando su talento y creatividad en el campo de juego, la música, la literatura y el arte. La competencia final se llevó a cabo en el auditorio del colegio, donde los estudiantes, padres y profesores se reunieron para presenciar la emocionante noche.

Después de las presentaciones, la directora agradeció a los estudiantes, padres y profesores por hacer de este aniversario algo inolvidable. La directora señaló que el colegio Germán Arciniegas era más que una institución educativa, era una comunidad que se apoyaba mutuamente y trabajaba por un futuro mejor.

La celebración del aniversario del colegio Germán Arciniegas fue un evento memorable y emocionante para todos los presentes. Los estudiantes se graduaron convirtiéndose en líderes de sus comunidades y siempre recordando el lugar donde aprendieron a ser creativos, responsables y comprometidos con la sociedad.

ENTREVISTA



Alexandr
a Ávila 01
jm

La memorable profesora que todos tuvimos, queremos y necesitamos en algún momento en nuestro proceso académico es Nayibe Valcárcel

Pie de foto: "Muchos de mis estudiantes se me han acercado a decirme usted molesta y exige mucho, pero a sí mismo me ayudo a superarme"

Entrevista a la profesora que todos tuvimos en la etapa más pequeña de nuestra vida y que aún muchos quisiéramos tener es Nayibe quien ha trabajado 15 años con nosotros y ha dejado muy buenas bases en sus estudiantes.

¿Cómo han sido tus 15 años en el colegio?

Ha sido una gran experiencia, he mejorado mucho en todos los aspectos y me siento orgullosa del legado que he dejado a mis estudiantes y de cada uno de mis logros.

¿Cómo ha sido el trabajo en equipo en estos 15 años?

Gracias a Dios ha sido muy bueno, he tenido muy buenos compañeros de trabajo y nos hemos ayudado mutuamente para alcanzar todos los objetivos propuestos.

¿Cuántos cambios has visto en estos 15 años en el colegio?

He visto demasiados cambios la verdad no podría recordar todos, pero el colegio a avanzado mucho en su estructura, proyectos, etc.

¿Qué mensaje crees que le has dejado a tus estudiantes en estos 15 años?

Yo diría que el esfuerzo, compromiso y superación, que siempre aspiren a más y logren sus metas.

¿Qué experiencias has adquirido estos 15 años?

Demasiada, podría mencionar muchas pero la más recurrente y para mí un gran orgullo es cuando mis estudiantes antiguos se me acercan y me dicen usted molestó y exige mucho pero a sí mismo me ayudó a superarme.

Gracias profe por lo enseñado, gracias a tu conocimiento y experiencia somos los estudiantes y personas de hoy en día. Y cada vez creciendo mucho, fortaleciendo nuestros conocimientos y cumpliendo nuestras metas.



ENTREVISTA

"El colegio me enseñó a soñar en grande y a alcanzar mis metas"

Juan Felipe
Jara Córdoba;
Julián David
Villarraga Ruiz. 901jm

Entrevista a la egresada María José González que nos cuenta sobre su experiencia en el colegio Germán Arciniegas, siendo estudiante desde preescolar. También nos invita a todos a disfrutar de nuestros años en la institución.

¿Cuál fue tu parte favorita en la escuela y la que menos te gustaba?

Lo que más disfruté fueron las actividades recreativas. No siento que haya algo que disfruté menos, pero podría hablar del poco interés que hay por mejorar algunos espacios.

¿Cómo has aplicado las habilidades que aprendiste en la escuela en tu vida cotidiana?

La escuela me ayudó a hacer escritos para actividades extra, en mi ética personal y generalmente en momentos en los que necesito pensar y demostrar de lo que soy capaz.

¿Mantienes contacto con tus compañeros y profesores? ¿Cómo ha sido la experiencia de mantener esa conexión?

Sí. Es lindo e interesante recordar y mantener contacto con las personas que en algún momento de nuestra vida nos hicieron felices y nos ayudaron en el proceso de ser quiénes somos ahora.

Para ti, ¿cuál es el momento más memorable en la escuela y por qué?

Realmente recuerdo con cariño las actividades y grupos extra como el teatro, astronomía y banda. Me permitieron generar nuevas experiencias, recuerdos y amigos muy importantes para mí.

¿Cuál fue el proyecto o actividad más memorable que realizaste en el colegio y por qué?

Sin duda alguna, astronomía creó recuerdos extremadamente importantes,

también los proyectos de la clase de comunicación, me la pasaba muy bien, aprendía y hacía lo que me gustaba. El colegio me enseñó a soñar en grande y alcanzar todas mis metas. Lo recuerdo con mucho cariño.

¿Cuáles son tus consejos para los estudiantes actuales y futuros que asistan a esta escuela?

Aprovechen las clases. No piensen sólo en un puesto, sino también en el aprendizaje. Cada día propónganse ser mejores personas, tengan amigos y vivan cada experiencia, pero también tengan interés en todo el conocimiento que el colegio y sus profesores ofrecen.

Gracias por compartir tus experiencias y consejos con nosotros. Son muy valiosos para los estudiantes actuales y futuros de esta escuela. Esperamos que tus palabras inspiren a muchos a aprovechar al máximo su tiempo en el colegio y a buscar siempre su crecimiento personal y académico. Te agradecemos por tu tiempo y por tu participación en esta entrevista.



ENTREVISTA

Karol
Baez
Agudelo



Nuestra profe de primaria Gladys León nos ha acompañado durante 15 años en nuestro Colegio.

Pie de foto: "No podría describir una sola experiencia, todas han sido muy buenas y significativas para mí"

Nos concede una entrevista la profesora Gladys León, de quien siempre tendremos un buen recuerdo, ya que dejó en nosotros su huella, por su exigencia y a la vez generosidad.

¿Cuál ha sido tu experiencia más chévere en estos 15 años?

Todos los años han sido una gran experiencia, no podría mencionar una, ya que cada día vivo nuevas experiencias, muy divertidas, lindas e inolvidables.

¿Qué te ha gustado más de tu trayectoria durante estos 15 años?

Ver como cada día somos más unidos y dados a la misión y visión que tiene el colegio para los estudiantes.

¿Cómo te han parecido los nuevos proyectos que se han implementado a lo largo de los últimos años?

Todo lo que sea en beneficio de los estudiantes para su aprendizaje y evolución como personas y estudiantes bienvenido sea.

¿Cómo ha sido tu proceso en el colegio?

Yo venía de un colegio en el que había estado 10 años, luego llegué a este colegio y me sentí muy bien acogida, ya que siento que evolucioné con el colegio. Desde sus inicios hasta el momento, estuve en las casetas y también cuando llegaron nuestros primeros estudiantes; además, pasé desde los primeros graduados hasta los de ahora y espero seguir viendo a cada uno de los estudiantes que llegan y se van.

¿Qué es lo que más te gusta del colegio?

Si hablamos de su estructura interior o exterior yo diría que la planta física. Al interior, la hermandad entre compañeros, así como entre alumnos y profes. También, los momentos que juegan partidos profes vs estudiantes.

Gracias Profesora Gladys por contarnos un poco de tu experiencia en el colegio. Es grato saber que aún están los profes que formaron nuestras bases, que nos quieren, nos recuerdan y quieren lo mejor para nosotros.

OPINIÓN

ENTREVISTA

Laura Alayón; Miguel Castaño; Brian Guerrero; Kevin Saavedra 1101 J.M.

ORGULLO GERMANISTA



Pie de foto:
La señora rectora, Dra. Sorángela Miranda, con los integrantes de la entrevista

Hoy estamos aquí para presentarles una entrevista muy especial en la que conoceremos a una persona increíble que tiene mucho que compartir con nosotros. Durante esta conversación, exploraremos sus experiencias y sus puntos de vista sobre diversos temas.

Sra rectora,

¿Cómo ha visto el cambio en la educación del colegio durante los 15 años?

Yo considero que el colegio Germán Arciniegas debe remontarse a su historia. Cuando yo recibo este colegio llevaba realmente 2 años de haber sido fundado. Es un colegio que recibe estudiantes de diferentes instituciones educativas como en Brasilia, Ciudadela Educativa, Carlos Pizarro, estudiantes que eran antes de la sede B y se unifican para conformar una nueva institución educativa. Muchas dificultades se encontraron en un comienzo, especialmente de índole convivencial, pero a la medida que se fue abordando un proyecto pedagógico con el liderazgo de los padres de familia, los docentes, se logró fortalecer la formación de los estudiantes en competencias ciudadanas y, por supuesto, una mejor interacción. Creo que este ha sido uno de los puntos clave en la medida que se ha ido avanzando, se han trabajado procesos para la formación académica en estos 15 años y esto ha hecho que nuestra institución se vaya posicionando como una de las mejores de la localidad.

¿Qué metas cumplió durante estos años?

Una meta, la primera con la que llegué aquí como rectora fue la planta física de la institución. El colegio Germán Arciniegas fue de los 50 mega colegios, uno de los que no tuvo la posibilidad de acceder a su planta física nueva, la sede que ustedes conocen actualmente era un espacio que estaba en abandono. La obra tuvo un retraso significativo en años y cuando yo llegué estábamos en la sede provisional de las casetas que ustedes conocen junto al Ciudadela Educativa. Realmente se constituyó en un reto que no se veía a corto plazo en la entrega de la planta física, pero gracias a la gestión de rectoría y el acompañamiento decidido de los profesores y padres de familia, logramos el 27 de marzo de 2012 que llegaran aquí los últimos estudiantes de grado décimo y once de nuestra institución para apropiarse del espacio que era de ellos, proceso que iniciamos en enero de 2012, paulatinamente, y que finiquitamos en la actualidad.

¿Cuáles objetivos cree que faltan por cumplirse de aquí en adelante después de los 15 años del colegio?

Después de que logramos la planta física, mi objetivo institucional fue consolidar un colegio reconocido por la convivencia y la parte académica. Aspecto que hemos logrado de manera importante, de los aspectos importantes que falta por lograr es acreditar la institución, el colegio Germán Arciniegas dentro del modelo de calidad, proceso que ya iniciamos y que seguramente vamos a tener con pronto reconocimiento.

¿Cómo ha visto el nuevo proyecto de extensión con México?

Estamos muy felices porque el colegio Germán Arciniegas se proyecta también a nivel internacional. Es nuestro primer paso para ir un poco más

allá de lo que nos hemos propuesto a nivel académico y nivel convivencial. Generar espacios de interacción de estudiantes con niños, niñas y jóvenes de otros países se constituye en una importante meta. Ya iniciamos este proceso con preescolar, el cual ha sido muy exitoso. Recibimos 3 docentes aquí en nuestra institución, también algunas docentes nuestras fueron a México a visitar el espacio educativo y próximamente esperamos generar vínculos para poder hacer movilidad académica con este país, en torno a la parte educativa.

Cuando empezó el proyecto de la institución, ¿pensó que iba a dar más frutos de lo esperado o fue como se planeó?

Yo siempre he pensado en el colegio Germán Arciniegas en grande y lo que fijo en mi mente siempre será para la institución. Me he propuesto por ejemplo en planta física posicionar la institución de tal manera que los estudiantes del colegio tengan en este espacio una planta física sin nada que envidiarle a una sede campestre de dentro y fuera de la ciudad. Me he propuesto colocar los mejores elementos, lo más agradable en ambientes de aprendizaje. Lo que siempre tengo en mente es tener la institución educativa con los mejores niveles en convivencia, si se presenta alguna situación anormal de inmediato la intervengo, pero siempre generando esos espacios en donde todos podamos vivir en comunidad, en una buena cultura y en una buena formación, que ustedes realmente se sientan orgullosos cuando tengan un título del colegio Germán Arciniegas y decir esta es mi institución y de aquí salí yo.

¿En estos 15 años tuvo alguna dificultad que la puso mal y cómo la solucionó?

Sí, me puso triste la situación que sucedió el año pasado con estudiantes de la tarde, de grados décimo y once. Tuvimos algunas virosis importantes. La recomendación del comité de contingencia era que la institución debía hacer unos procesos formales, como la entrega de banderas sin que estuvieran tantas personas por la situación delicada. Dado ese caso no se pudo invitar a los padres de familia, de alguna manera invitaron a algunos padres de familia y cuando llegaron se presentaron en algunos casos situaciones grotescas. Jamás coincidiré con formas grotescas, formas que no hacen alusión a nuestros valores, a nuestros principios y formas dialógicas. Me alegro enormemente por los estudiantes y algunos padres de familia que fueron muy conscientes con la situación que atravesaba el colegio.

¿Qué expectativas tiene para este año?

Tengo la expectativa de graduar a la promoción 15 años. Va a ser una ceremonia de graduación hermosa. Va a ser una entrega de banderas preciosa, porque son 15 años de una institución que lo ha dado todo y este año queremos dejar el legado para la institución que recuerde y sea realmente un pilar importante de las generaciones que vienen y lograr avanzar en temas de excelencia y temas académicos.

¿Qué necesidades responde la institución hacia la localidad?

Muchísimas. Responde ante todo a la necesidad de educación, ya que quisiéramos tener más cupos de los que podemos ofrecer acá. Me gusta tener mi sede única de manera que podamos concentrar todos los esfuerzos acá, por eso hicimos muchas acciones para lograr consolidar algunos niños de la sede B y la sede A acá, en este solo espacio en donde con un equipo de más de 35 docentes, si contar con las administrativas y el personal de apoyo, nos concentramos en el desarrollo de un proyecto educativo.

¿Cómo ha visto el cambio del ICFES, durante estos 15 años?

Hemos tenido unos resultados importantes. Debo mencionar que en la jornada tarde han tenido mejores resultados que en la jornada mañana, pero hemos tenido unos ICFES muy valiosos en términos de puntaje. Esperamos que esta promoción nos lleve mucho más allá en esos porcentajes, pero también nos hemos dado cuenta de que existe un esfuerzo importante por parte de los docentes y de los estudiantes por querer mejorar en esta prueba, que finalmente les abre muchas puertas a los estudiantes. Creemos que es importante continuar trabajando en estas pruebas y en todo lo que tiene que ver con lo académico.

¿Pensó que en los 2 años de pandemia no iba a funcionar el estudio acá en el colegio Germán Arciniegas o ¿cómo vio ese plan de estudios contingente?

No fue un proceso fácil, pero en mi mente no estaba que el colegio fuera a parar. Entonces, a nivel estratégico, empecé a diseñar una ruta de trabajo que consolidó docentes, orientadores y directivos. Empecé a valerme de todos los medios de formación. Todos los medios tecnológicos que teníamos como institución y empecé a poner en función algo que dentro del ámbito organizacional se llama el aprendizaje. Encontramos dificultades de conectividad en los estudiantes. Encontramos muchísimas más dificultades sociales y emocionales en los estudiantes.

Agradecemos a la señora rectora el habernos concedido esta entrevista que recoge parte de la historia de los quince años que lleva la institución. Las expectativas son grandes, así como cada experiencia que otorga madurez al colegio. Nuestro mejor deseo para los estudiantes del hoy y del mañana.

UNA PARTE DE MI VIDA



Valentina
Pinzón
Prada
1102j

Y así fue como una atravesía de tantos años llegó a su fin en un abrir y cerrar de ojos. En un día como hoy, hace exactamente 10 años, cumplía 4 meses de haber ingresado al colegio, una nueva etapa para mi vida, considerando mi corta edad, a la cual me enfrenté con esmero y miedo a la vez. Iniciar primer grado para mí fue un verdadero reto, no conocía a nadie, aparte, la infraestructura del colegio en aquel entonces era deplorable, puesto que se trataba de una sede provisional, por ende, no contaba con los suficientes recursos necesarios para que los estudiantes se sintieran realmente en una institución educativa.

En muchas ocasiones, tuvimos que faltar al colegio porque se inundaba e impedía que hiciéramos clases como habitualmente se hacían, así que sí, tuve que pasar por varios desafíos durante el primer año por la infraestructura del momento, posterior a eso, fue cambiando gradualmente, para que se adaptara cada vez más a una verdadera institución. Con el pasar de los años, fui superando cada grado, cada reto, cada aprendizaje para seguir avanzando por este mundo del conocimiento, claramente, hubo siempre percances, no solo a nivel personal sino a nivel institucional.

Por ejemplo, alrededor de cuarto grado tuve que perder a muchos amigos; unos se retiraron y otros los cambiaron de salón, dejando ese gran vacío de soledad, porque siempre me he considerado una persona bastante introvertida y poco social, pero afortunadamente no todos los cambios fueron malos, gracias a ellos conocí a una súper amiga que con el tiempo me enseñó varias lecciones de vida, aunque poco después también tuve que despedirla. Simultáneamente, el colegio también fue progresando poco a poco, logró cambiar radicalmente su infraestructura, en concreto, cambiaron las tejas por unas de zinc que permitían que no hiciera tanto calor dentro de los salones, mejoró su complejo, su diseño, entre otros.

Sin embargo, aunque hubo un crecimiento institucional por parte de la sede, con el pasar del tiempo, el miedo de su cierre cada vez era más fuerte. Siempre corrían los rumores de que probablemente el siguiente año no hubiera esa sede y muchos tuvieran que acudir a su sede principal o simplemente cambiar de colegio para asegurar su cupo, por lo cual muchos se fueron, mientras otros, incluida yo, se quedaron luchando con ese miedo constante del cierre definitivo.

Afortunadamente, pasaron varios años y aquel rumor se fue apaciguando, pero cuando todo era felicidad, llegó el 2020 y con él la pandemia, haciendo que todo se fuese abajo, porque nosotros temíamos que nuestra educación fuese detenida, porque muchos no contaban con los recursos necesarios o aún más, no sabíamos como actuarían nuestros profesores para enfrentarse a este nuevo mundo que comenzó a surgir llamado virtualidad. Sin embargo, aunque todo parecía negativo, oscuro y lleno de incertidumbre, los profesores se pusieron "la 10" y entregaron lo mejor de sí, para que nosotros siguiéramos aprendiendo, aunque no nos encontráramos "face to face".

Por otra parte, mientras llevábamos a cabo la estrategia "Aprende en casa", había la incertidumbre de saber cuándo íbamos a regresar a nuestros colegios, porque como bien se sabe, la pandemia trajo consigo muchos retos y problemas no solo a nivel local si no a nivel mundial, por lo cual la duda de cuándo volver era constante. Además, para nosotros que éramos estudiantes de la sede B, existía esa inseguridad de saber si volveríamos al colegio, porque, aunque hubo un crecimiento alrededor de los años, era bien sabido que no contaba con todas las normas de salubridad, por ende, lo hacía un lugar inapto para el regreso estudiantil.

Así pues, mientras otras instituciones volvían a la alternancia, nosotros seguíamos trabajando desde casa por el miedo a volver, y desde ese instante

fue que ese rumor que por aquellas épocas surgió sobre el cierre, otra vez tomaba gran poder, por lo que se decidió que sería mejor intentar volver, de modo que, se empezó el proceso de adaptación de la institución para recibir nuevamente a sus alumnos después de un año y medio. Cabe resaltar que en aquel entonces me encontraba cursando noveno grado, es decir, a puertas de cambiar definitivamente de sede para así terminar mis últimos 2 años académicos, por lo que la nostalgia de volver a la sede B luego de ese breve año y medio era enorme, porque ya se trataban de los últimos meses que me quedaban de la institución que me vio crecer.

Por esta razón decidí volver al colegio, para pasar el poco tiempo que me quedaba allí, a disfrutar cada momento, cada rincón de la institución, a revivir todos aquellos momentos que pasé por allí durante esos años. Aprender las últimas lecciones de mis maestros, a los cuales no volvería a ver más y a compartir con mis compañeros, porque a muchos no me los volvería a encontrar en la otra sede y lo más importante de todo, llevarme una enseñanza y un recuerdo de la sede que me vio crecer como persona. Y así fue como, una atravesía de tantos años llegó a su fin en un abrir y cerrar de ojos.



Andrés Felipe
Guerrero López
1101jm

DÉCADA Y MEDIA



Pie de foto:
Un colegio brinda el suficiente tiempo; el suficiente para saber qué hacer con el que queda de sobra

Más que una poesía
Quiero que sea un legado
Algo que nunca muera
Algo que no sea olvidado

Dicen que lo bueno cuesta
Y que mejor ejemplo,
En el que el colegio se presta

Trabajando con esfuerzo desde su inicio
De sobra un gran compromiso
Reflejando lo mejor
Sobre este bello edificio

Llevando en mente
Lo que es dar todo al cien,
Como dice en su himno solemne,
Para crear ciudadanos en el bien

Germán Arciniegas
Un templo de cultura
Germán Arciniegas
Un templo del saber,
Trabajando desde la mañana
Hasta el ocaso atardecer

Me invade la nostalgia
Me estremece el pensar
El saber que, para el otro año,
Ya no me podré posar
Sobre esa fría silla
Y su mesa temblorosa
Solo me queda decir,
Que por mucho tiempo
fueron mi compañía perfecta

Y para concluir estas palabras
Que espero muchos entiendan
Debemos estar orgullosos
De esta década y media

Sobre esta cuartilla
Queda todo,
Pues para expresar más
No encuentro modo.
Sin más que decir
Y sin ser conformista...
Felices 15 años
Parceros germanistas.

LITERATURA

"EL UNIVERSO DE LA PALABRA"

PROYECTO BIBLIOTECA



La biblioteca -como espacio idealizado- es el lugar de residencia en el que el bien y el mal se convierten en dos extremos que, aunque distantes, se fusionan, del mismo modo en el que el espacio y el tiempo pueden aislarse y contraerse en narrativas oníricas que conducen a la comprensión de lo inexplicable; de la historia que nos da forma como sociedades que le pertenecen a la tierra.

Este proyecto es una invitación a preparar a nuestros estudiantes para que dimensionen el cielo, porque, ¿acaso no es éste una inmensa biblioteca? La referencia a Borges en La biblioteca de Babel responde a un escenario que para nosotros como colegio debe convertirse en un lugar activo para promover la inquietud, alimentar el escepticismo y estimular el goce resultante del quehacer de los lectores. En consecuencia, esperamos que nuestros estudiantes dejen de pasar por la biblioteca y que sea ésta la que pase por ellos. De esta manera, al abrir los libros se prorrumpirá el silencio y nuestros estudiantes como lectores atravesarán los tejidos de las líneas hasta elevarse a la paranoia, donde se puede pensar y reflexionar y, ¿por qué no? convertir las acciones de los escenarios más reales en el resultado de una conciencia premeditada.



"El bastón, las monedas, el llavero, la dócil cerradura, las tardías notas que no leerán los pocos días que me quedan, los naipes y el tablero, un libro y en sus páginas la ajada violeta, monumento de una tarde sin duda inolvidable y ya olvidada, el rojo espejo occidental en que arde una ilusoria aurora. ¿Cuántas cosas, limas, umbrales, atlas, copas, clavos, nos sirven como táctos esclavos, ciegas y extrañamente sigilosas! Durarán más allá de nuestro olvido; no sabrán nunca que nos hemos ido."

Las cosas.

Jorge Luis Borges

Un texto como éste, que evoca nuestro paso por un mundo en el que perviven inmóviles las cosas, mientras nos hallamos transitorios nosotros los humanos, reposaría un 27 de mayo de 1965 en uno de los muchos diálogos epistolares que compartiría Germán Arciniegas con autores como Jorge Luis Borges, autor del poema en mención. En este sentido, bastaría con mirar a nuestro alrededor para contemplar los objetos que nos acompañan como esclavos, cuidadosamente elegidos, pero que permanecerán, quizás sin mejorar su estatus, una vez dejemos nuestro paso por el mundo.



Así es nuestra biblioteca. En los anaqueles que nos rodean, permanecen silenciosas las obras que nos han heredado —en dosis de siglo— quienes pensaron en lo eterno como retorno y en la posibilidad de vivir muchas vidas en una, mediante la lectura.



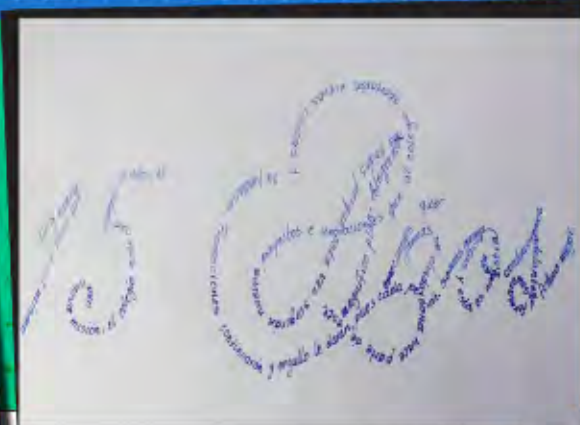
GERMÁN ARCINIEGAS I.E.D.



GRACIAS POR ESTOS 15 AÑOS
COMPARTIENDO CON NOSOTROS
SU PASIÓN POR LA ENSEÑANZA

15 AÑOS

Litzy
Gonzales
1102jm



Caligrama



LITERATURA

LA OBRA SOÑADA

Andrés
Nieto 1103 jm.

Desperté en la parte trasera de un coche, uno no muy fuera de lo común, pero sí con una temática muy antigua, un Nova del 75.

"A veces, a ratos, guías tus sueños por medio de los deseos o anhelos que viven en tu realidad".

Salí de ese auto con la sensación de encontrarme con algo maravilloso. Al salir no podía creer lo que estaba viendo; Un camino, una carretera que conllevaba dos laterales totalmente distintos, pero más que satisfactorios al agudo sentido de la vista. Un lateral con abundancia en girasoles que transmitían paz y tranquilidad, por el otro lado ¡tulipanes! Flores con una total variedad de colores, únicas en especie que hacían también parte del camino <<Eh aquí donde no quería despertar nunca más>>.

Era una estación desconocida, dado a muchos fenómenos que no vería en cualquier otro lugar. Cómo les explico que, a pesar de ser de noche, esos dos laterales venían con colores totalmente vivos, como si fuese un amanecer.

El camino llevó a encontrarme con una chica que no hacía más que señalar el cielo ¡No me había fijado en el cielo! Pues, ella fue una total distracción <<Ella era otra de esas fantasías>>. Me dejé llevar, sus dedos me señalaban una luna resplandeciente, llena; al igual que mis ganas de vivir aquel momento una y otra vez. Aquel cielo era hermoso, una mezcla entre el atardecer y el anochecer. Una combinación entre el morado característico de la noche, con ese naranja que da vida a una tarde. Todo era especial, lo anterior mencionado complementaba en su totalidad la luna. No quedaba nada más que admirar.

Me senté en una roca que estaba allí, a una orilla de la carretera, al lado de la chica que me hacía sentir que la conocía de siempre, tenerla ahí era mi paz. Al estar ahí entré en razón y me di cuenta de que no solo era el Nova del 75, el camino de flores o... la luna y el cielo. Sé que al despertar lo único que seguiría o estaría presente para escuchar todo esto sería ella, y que así tal como en el sueño, podré darle a observar un cielo, una luna, flores o para darle un nombre en específico: "La obra soñada".

UN SUEÑO DEL FUTURO

¡Ya te cuento
nuestro
inicio!

A continuación, se expresará la vida del colegio en un pequeño cuento a través del uso externo de la filosofía rebelde y reflexiva de la edad adolescente germanista. ¿Cómo el colegio es adolescente? El colegio cumple sus 15 años, edad en donde se demuestra una vida llena de virtud y juventud, la cual solo desea el gozo y libertad propia.

La institución no demuestra solo un modelo de educación, sino también un escape para ser un explorador de sus propios sentimientos, expresando sus frustraciones y decepciones adolescentes en las actividades que ofrece, olvidando la sociedad despótica que se obliga a vivir.

UN SUEÑO DEL FUTURO

Cada día me levanto pensando qué sueño tuve, pero solo recuerdo vagas imágenes en donde me encuentro sentado en un valle riendo y a la vez llorando. Me invade la duda de aquel sueño pero recordé un punto importante, acababa de cumplir 15 años.

Una mañana, mis ojos fueron abiertos por un sonido fragoroso, era mi madre quien había abierto mi puerta gritando y diciéndome: "Levántese que llegará tarde al colegio". Mi madre, una mujer quien intentaba dar lo mejor de sí misma para formar mi persona en el camino del bien, haciéndome esforzar en todo, pero lo único que ella ignoraba es que recién tenía 15 años, no necesitaba más sus regaños o castigos para ser lo que ella buscaba en mí, una persona puesta a su merced, puesto que comprendí que la vida no era solo ser un "niño bonito", sino más bien un rebelde maduro que reconocía dónde meterse y dónde no hacerlo. Esta soledad de pensamientos fue gracias a mi madre y a mi amigo Germán quien me enseñó más de lo que esperaba.

A lo mucho tenía 30 minutos para alistarme y salir rápidamente al colegio. Antes de salir, los destellos de aquel sueño volvieron, volví a ver el valle pero esta vez tenía algo extraño, mi colegio yacía en aquel lugar lleno de jóvenes con esperanza de un futuro prometedor y feliz, seguía sin entender mi sueño, pero volví a sentir algo, ese aquel sentimiento de felicidad y soledad que demostraba lo alto del valle. Mientras intentaba asimilar todo esto recordé algo, ¡iba tarde al colegio!

En la entrada del colegio reconocí muchas caras, pues eran mis amigos. Entre ellos, Germán quien me saludó primero, seguido de él, Carlos y por último Sorangela. Eran mis únicos amigos, porque a los demás chicos yo les parecía un poco molesto y raro. No me sentía mal por esto, pues los verdaderos amigos nunca te dejarán por tus defectos. Entonces prefería tener tres amigos, en lugar de personas que no aportarían algo bueno en mí, unas de las tantas cosas que mi colegio me enseñó. La persona con la que más me pasaba era Germán, él me enseñaba las cosas malas y buenas del colegio, aunque entendí que el colegio no tenía cosas malas, eran los adolescentes perezosos e inmaduros, quienes dañaban la buena imagen del colegio. Estas personas no eran totalmente malas, simplemente necesitaban más atención en su desarrollo social, como dije al principio con mi madre, enseñarles el camino del bien.

Germán tenía mi misma edad y parecía que algo abrumaba su mente como a mí. Le pregunté sutilmente qué pasaba, él respondió con toda sinceridad: "Desde que cumplí 15 años no puedo dejar de sentir la necesidad de salir a correr y reconocer la tan amada libertad, pero a la vez me doy cuenta que no tengo que hacer eso, mi libertad está aquí en mi colegio compartiendo con mis amigos y aprendiendo cada día algo nuevo". Cuando él me dijo esto recordé mi sueño y entendí, mi colegio es la lucha por la libertad en mi propio ser, y no solo en mí, sino en muchos jóvenes que necesitan más instituciones como en la que me encuentro, llena de aprendizaje y libertad.

Tanto Germán como mi colegio me enseñaron a reconocer mi vida, mi libertad, mi desarrollo y mi aprendizaje, pero con tan solo a un año de salir, empecé la búsqueda de la vida fuera del colegio y de mi núcleo de amigos, aunque pensándolo bien, mi madre, mis amigos y sobre todo mi colegio, me prepararon para emprender mi gran sueño del futuro.

Al poco tiempo de estas reflexiones pasaron demasiados sucesos. Germán y Sorangela se volvieron novios, mi madre y yo mejoramos la manera de despertarme, mi colegio cumplió 15 años, por lo cual era otro sujeto que entraría a la búsqueda de su ser, y, por último, recordé mi sueño, esta vez sin ningún destello. Mi colegio se encontraba lleno de estudiantes, de profesores, de señoras del aseo, de vigilantes, felices por estar en tan hermoso espacio y supe por qué lloraba de felicidad. Perteneczo a una institución llena de valores y educación, quienes harán lo posible para crear a ciudadanos prósperos en el bien, sin dejar de lado la diversión y la búsqueda de nuestro ser.

SUEÑO
CUMPLIDO



Tomado de: <https://www.freepik.es/vector-gratis/>

TE CUENTO NUESTRO INICIO.

Gabriela Barahona;
Karen Giraldo; 1102 Jm.
Valentina López;
Karol Olaya; Yulissa Theran



Pie de foto:
Regreso a la infancia en cinco segundos

¿Y si hablamos de ese pequeño lugar acogedor? El lugar en el que muchos estudiantes crecieron y vivieron nuevas experiencias. El lugar al que nos referimos es la sede B del colegio Germán Arciniegas. Un lugar en donde muchos crearon historias sorprendentes y comenzaron una nueva vida; aquel lugar lleno de niños corriendo a lo largo y ancho de la sede, riendo y jugando, sabiendo que aquel lugar llegaría en algún momento a cerrarse, formando lazos con los muchos profesores que pasaron por este lugar, creando recuerdos. Ahora que no disponemos más de dicha sede, nos queda una historia que evoca el recuerdo de lo que hemos vivido.

Yo fui parte de esa pequeña historia que cuenta el colegio y hoy, pasando por ahí, recordé aquel instante en el que pasé por sus puertas. En mi pequeña cabeza solo pensaba en que su apariencia no era la mejor y en el que tal vez debía dar la vuelta y salir corriendo a los brazos de mamá. Fue en ese momento en el que una mujer se acercó, me tomó de la mano y pensando que estaba perdida me guió hacia un gran patio, pues para mí aquel patio era algo gigante. En el lugar había demasiados niños y yo solo quería llorar. Entonces empecé a escuchar risas de mis compañeros en la parte de atrás. Uno de ellos se me acercó y entabló una conversación conmigo. Para mí fue importante el diálogo más que el tema propuesto. Borrosamente, recuerdo hablar de nuestros zapatos nuevos y de lo lindas que eran nuestras mamás.

Sin darme cuenta, olvidé la razón por la que quería llorar anteriormente. A partir de ese instante, empecé a crear recuerdos y momentos especiales, también, nuevas amistades y lazos inseparables. Ahora que estoy más grande, todo esto se me vino al cabeza justo cuando pasé por delante de aquella sede. Recordé la vez que estaba jugando y un balón me cayó en la cara. Recordé el momento de mi primera pelea. Recordé las amistades de aquel entonces, pero que no han continuado. Somos transitorios, como aquella sede. Considero que faltó tanta gente por conocer y atesorar experiencias por montones. Un día como hoy, pienso en lo que logré hacer y en cuánto me faltó por concretar. Algunos profesores se tornan borrosos en mi mirada. No obstante, regresé a mí y no fue mucho el tiempo que dure parada contemplando el colegio y recordando todo aquello que espero no olvidar.



COLEGIO GERMÁN ARCINIEGAS

POEMA



Tomado de: <https://www.freepik.es/vector-gratis/>

Entre las paredes de un colegio,
donde se forjan los sueños,
se vive la pasión por el conocimiento,
y se cultiva el amor por la vida.

Los pupitres y las pizarras,
son testigos de las risas y el aprendizaje,
de los jóvenes que con ahínco se esfuerzan,
en cada tarea y cada reto que enfrentan.

En el aula, el maestro es guía y amigo,
que con sabiduría y paciencia enseña,
y con su ejemplo inspira y conmueve,
a aquellos que en su camino se encuentran.

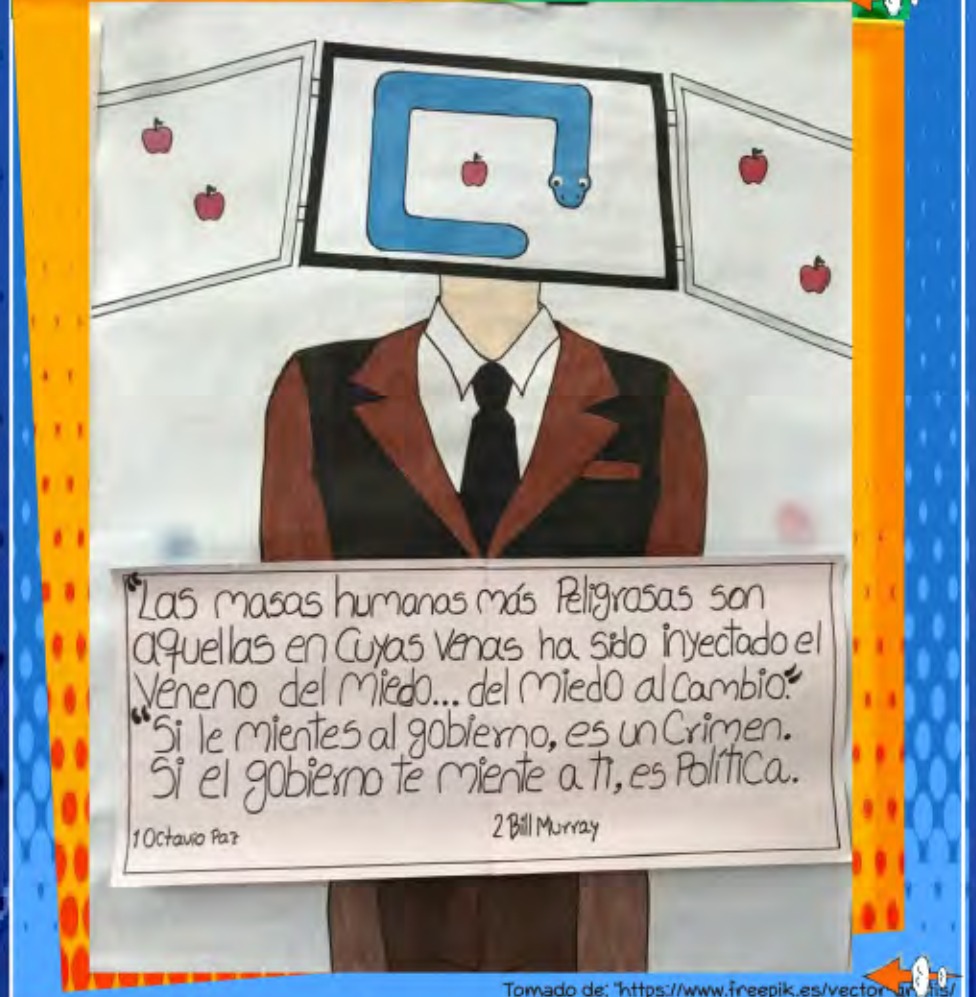
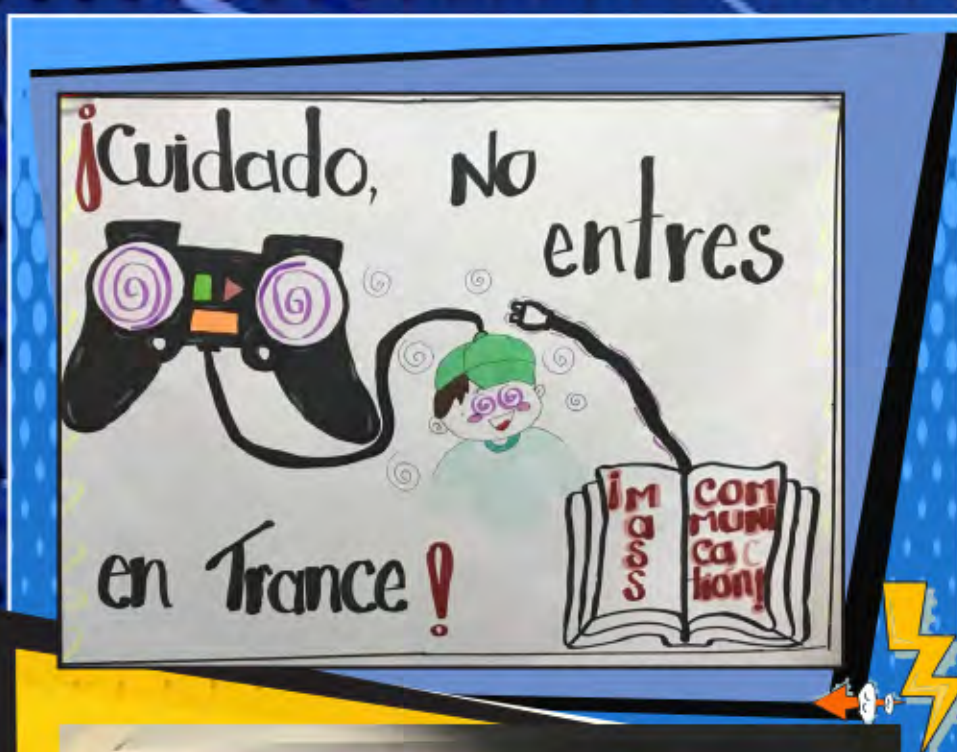
Los patios y las canchas son lugares de juego,
donde se comparten alegrías y risas,
y donde se aprende a convivir en equipo,
a valorar la diversidad y las diferencias.

Y al final de cada jornada,
se guarda el recuerdo de las horas vividas,
en este lugar que es mucho más que un colegio,
es un hogar que acoge y da vida.

Porque aquí, en este colegio,
se aprende a ser mejores personas,
se siembran valores y se cosechan sueños,
que llevarán a los jóvenes a un futuro glorioso.



CRITICA VISUAL



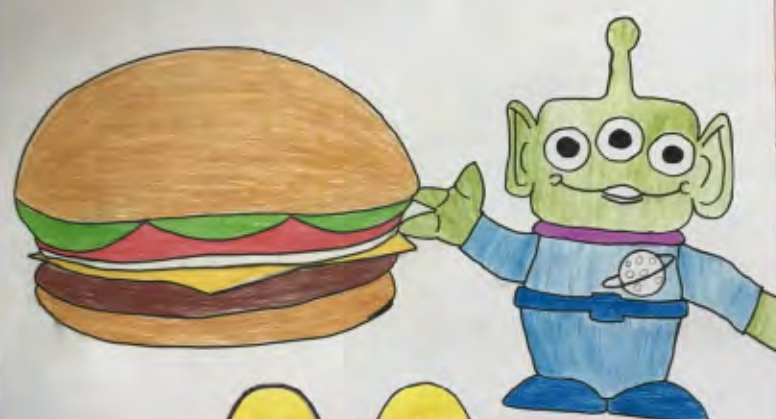
LOS LIBROS COMO MASS MEDIA



"Me repugna que alguien convierta su propia debilidad en un espectáculo, y que encima de eso obligue a otros a degradarse dándole una limosna. Es el colmo. Pero que se puede esperar de un país donde todo el mundo tiene mentalidad de limosnero"

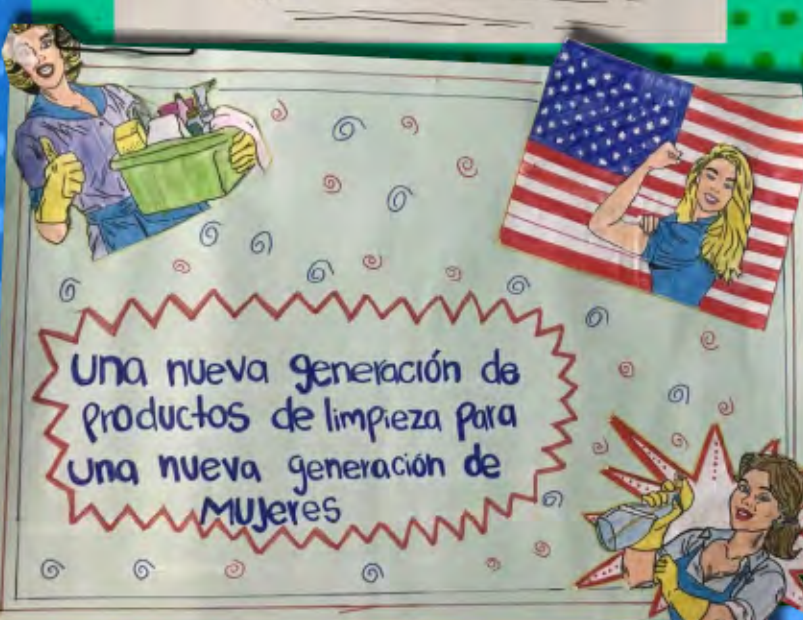
Mario Mendoza

**NO COMES
OTRA
COSA, PERO
TE VES
BIEN**



McEnfermos

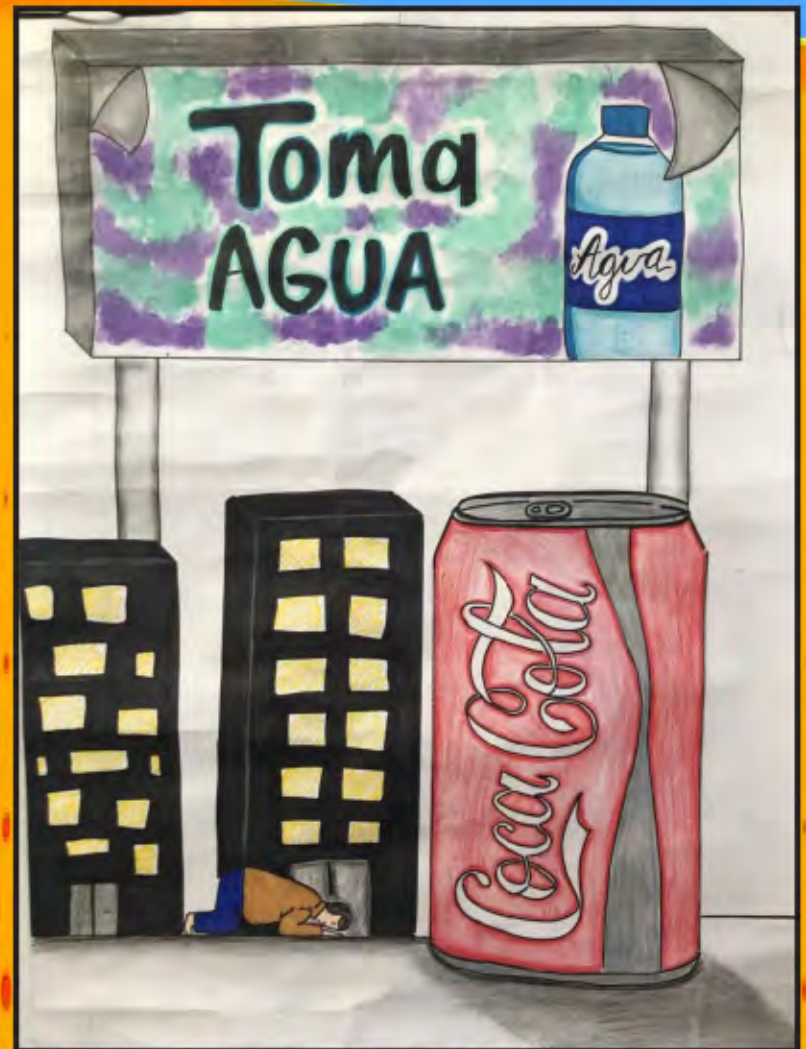
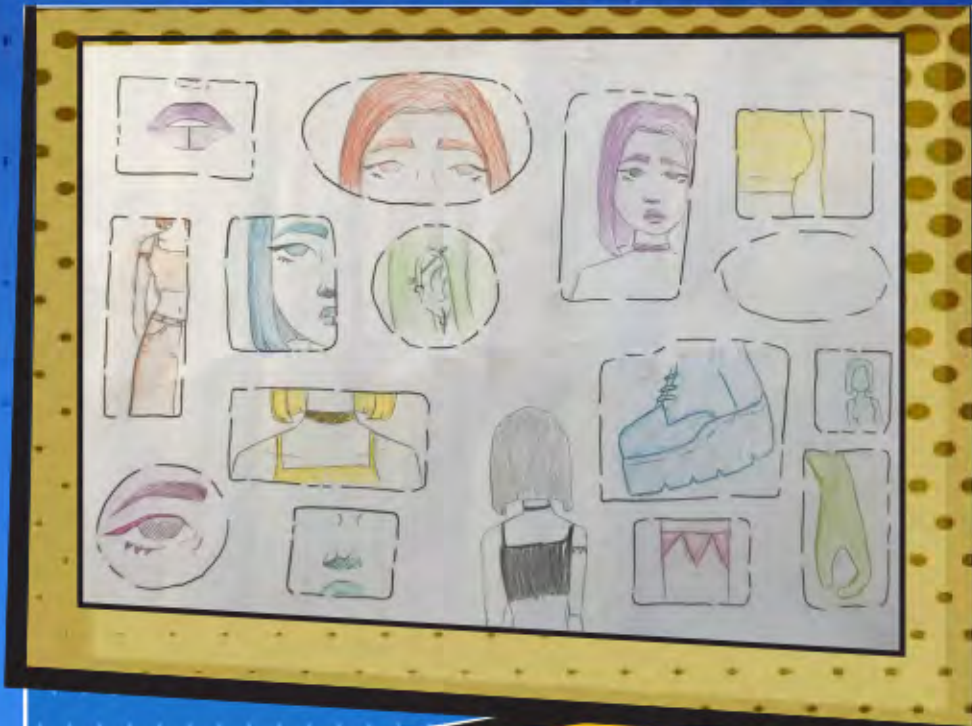
**TEN CUIDADO
TE PUEDE
HIPNOTIZAR**



Una nueva generación de
productos de limpieza para
una nueva generación de
Mujeres

CRITICA VISUAL





GALERIA DE ARTE

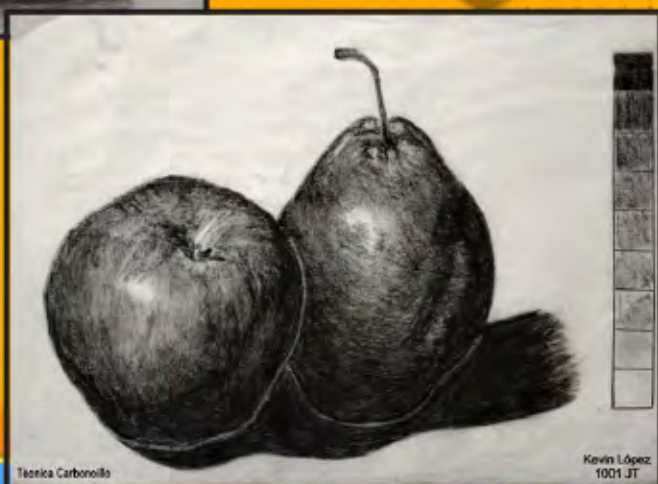
TODOS LOS
NIÑOS NACEN
ARTISTAS

Mauricio Bernal
Docente Artes

"La virgen velada"
Giovanni Strazza



María Acevedo
100e JT



Técnica Carbono

Kevin López
1001 JT



Técnica: Pastel Graso

Natalia Casillas
1101 JT



Técnica Lápiz de Color

Kevin Cortes
1102 JT



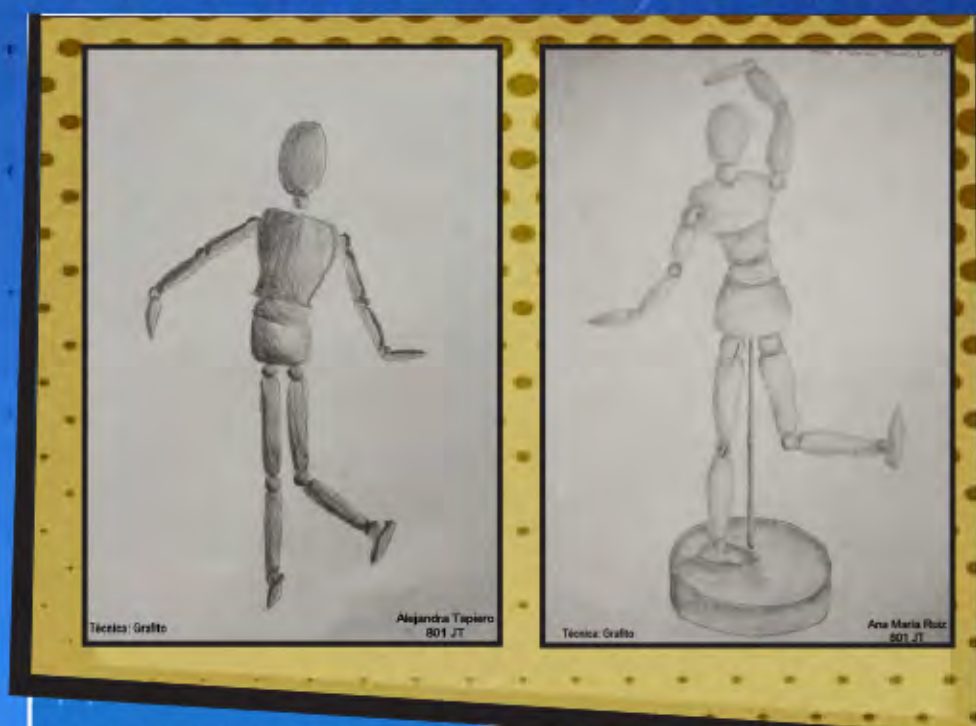
Técnica: Pastel Graso

Julian Figueroa
1101 JT



Técnica: Lápiz de Color

Váleriy Benítez
901 JT



El Colegio Germán Arciniegas será reconocido como una comunidad de aprendizaje de excelente calidad, con una propuesta educativa formadora de personas responsables, creativas, talentosas e innovadoras. Desde este marco, el desarrollo de habilidades artísticas en el colegio German Arciniegas JT, ha permitido crear un ambiente creativo y estético, donde todos los estudiantes son parte fundamental de este proceso como lo enseña Picasso, "Todos los niños nacen artistas. El problema es cómo seguir siendo artistas al crecer." La manera correcta de seguir creciendo en las capacidades estéticas es a partir de la práctica permanente de la técnica, concepciones y practica espontanea mediante la estrategia pedagógica de una galería artística dentro del aula de clase, que pretende ejercitar la motricidad fina y la percepción visual de todos los estudiantes. Esto ha permitido que ellos reconozcan sus propias habilidades y proceso en esta área de conocimiento.

Mi experiencia en dicho proceso ha sido de mucha sorpresa y satisfacción ya que los estudiantes aprenden y comprenden rápidamente los esquemas, cánones y técnicas de las artes visuales, adicionalmente son comprometidos con cada proyecto visual que les proponga, desde ejercicios con grafito, lápiz color, dibujo artístico hasta técnicas como el carboncillo y pastel grasso.

Es importante exponer ante toda la comunidad los procesos estéticos, para ello se hace galería artística (tipo exposición) para presentar y motivar a los demás estudiantes a crear sus propios dibujos y ejercicios visuales, ya que todos podemos y las artes no son exclusivas para ninguna persona.



ANUARIO 2023

PROM 2023: "UNA PROMOCIÓN PROMETEDORA"

Alison Barón
1102 jm.



Tomado de: <https://www.freepik.es/vector-gratis/>

Estamos en nuestro último año de colegio y ni sabemos cómo sentimos, pues la premura del tiempo no nos permitió prepararnos para este escenario. Nos resulta ser una sensación inexplicable comprender que después de noviembre nada será igual y que el camino de la vida nos destina para que cada uno de nosotros continúe por separado en búsqueda de alcanzar nuevos sus sueños y metas. Sin embargo, mientras eso llega, y como lo importante de la vida está en mantenernos felices en el momento presente, debemos manifestarles que nos regocijamos al saber que cada uno de nosotros cumplirá la meta de

graduarse, ya que por ella luchamos nosotros y nuestras familias. En este momento también nos invade la sensación de nostalgia por saber que ya no vamos a estar compartiendo en un mismo salón con nuestros amigos y compañeros, que nos han visto crecer de manera física y psicológica. Por pensar que los recuerdos a futuro quedarán convertidos en anécdotas chistosas cuando estemos conversando con gente y preguntándonos cómo estarán esas personas, que a su manera dejaron una marca por pequeña que fuera en nosotros.

Expresamos gratitud a nuestros profesores que nos abrieron las puertas de sus conocimientos y nos inspiraron en sus momentos, pues a pesar de sus regaños supimos que muchas veces fueron por nuestro bien para poder enfrentarnos a la sociedad que nos espera.

Compañeros, no olvidemos que la vida debe afrontarse con sentido humano desde cualquier área en la que nos desenvolvamos. No dañemos a los demás con nuestras acciones y busquemos el bien común, construyendo una sociedad en la que podamos vivir con valores.

En esta etapa de la vida también debemos agradecer a esas personas que han estado con nosotros, ya sean nuestros padres, familiares, amigos, pues muchas veces estuvieron para ayudarnos y motivarnos.

Por último, a toda nuestra comunidad germanista solo me queda decirles que no se rindan; queda mucho camino por recorrer y el mundo es muy grande. Ahora surgirán retos mayores, pero nunca nos cansemos de buscar una solución para estos. Soñemos en grande y no olvidemos de dónde venimos y a dónde queremos llegar.

Auguro éxitos para todos nosotros en nuestra nueva etapa.

FELICES 15 AÑOS GERMANISTAS.



1101 J.T.



1102 J.T.

GENERACIÓN G 2023



1101 J.M.



1102 J.M.



1103 J.M.

VISITA AUTORES

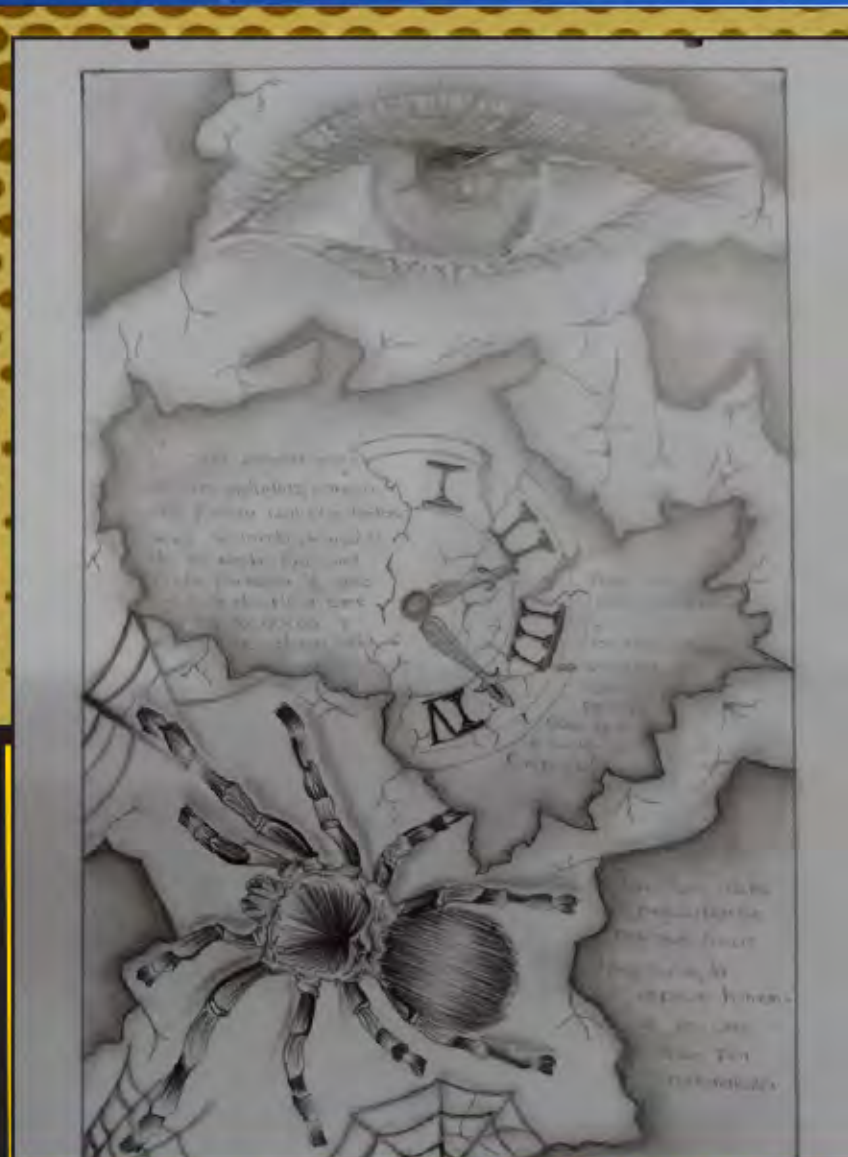
Videsmir
Alejandra Benavides
Ramírez
Docente Lengua Castellana

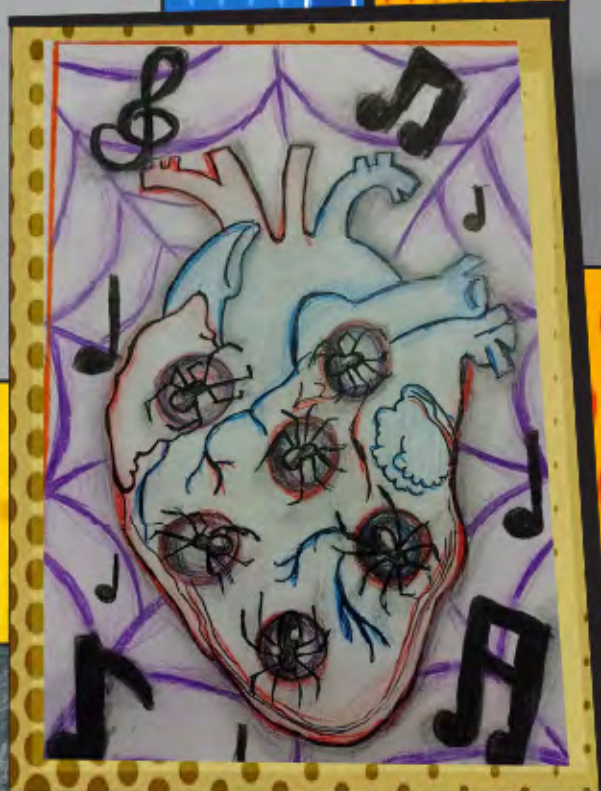
VISITA DEL ESCRITOR DANIEL ÁNGEL AL COLEGIO GERMÁN ARCINIEGAS

La literatura es quizá el escenario que permite el encuentro del estudiante consigo mismo y con los demás, partes de reconocimiento de las sensibilidades que son inherentes al ser humano surge precisamente en la lectura. Año tras año, los estudiantes del colegio han ido alimentando su repertorio literario a partir del acercamiento a obras de diferentes época y autores, dicho aspecto posibilita que tanto maestros como estudiantes comprendan sus contextos a partir de la vivencia, pues en palabra de Colomer (1999) la lectura literaria es un viaje del cual nunca se regresa siendo la misma persona.

En este sentido, durante el primer trimestre del presente año, los estudiantes de grado undécimo jornada tarde leyeron la novela titulada En tus canciones dejó mi corazón del autor colombiano contemporáneo Daniel Ángel, quien a través de sus letras conmovió los corazones de los estudiantes y logró trascender en la vivencias y sentires de ellos. Tratando temas como la soledad, la orfandad y el conflicto en Colombia Daniel logra que sus letras tomen vida.

El pasado 23 de marzo Daniel visitó el colegio para compartir experiencias con los estudiantes y contar de viva voz lo que experimentó mientras escribía su novela, la relación de ella con su vida y las añoranzas que como ser humano lo acompañan. Los estudiantes por su parte desde una postura crítica y receptiva participaron de un momento tan único como lo es compartir con aquel que le ha dado forma a una historia. Como resultado a lo anterior, el colegio Germán Arciniegas, sus docentes y estudiantes se apuntan para ser lectores literarios que construyan identidad desde una visión crítica.





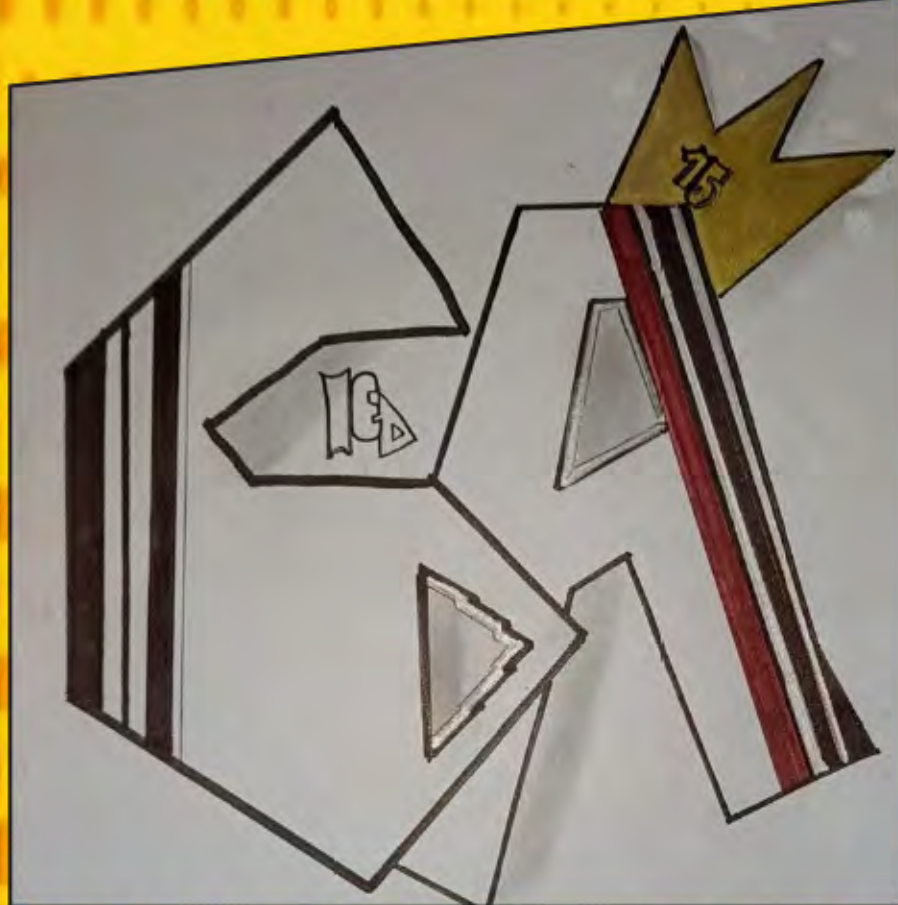
GALERIA DE ARTE

Arte muralista

GRAFFITI



PORTADAS



ENGLISH WALL

HUH?!

KAROL DAYANA CRUZ
URBINA 1102 jt.

VINCENT VAN Gogh



- Vincent Van Gogh was born on March 30th 1853.
- + Vincent has lived in France.
- In 1869 he took his first in Hanger Branch.
- + Van Gogh has traveled from London to Paris.
- At the age of 23, he decided to become an artist.
- + He has already made up his mind.
- He joined his brother Theo in Paris.
- + He has lived away from his brother for a long time.
- He painted his famous Series "Sunflowers".
- + Vincent Van Gogh has a fondness for Sunflowers.
- Gauguin was threatened by Van Gogh with a razor.
- + He has committed a crime against Gauguin.
- Van Gogh cut off part of his own ear.
- + He has been hurt or self-harmed.
- Van Gogh spent time in psychiatric hospitals.
- + He has lost his sanity.
- Van Gogh shot himself and died.
- + He has committed suicide.



FRANCE



Author: Karol Dayana Cruz Urbina

English wall

H	A	P	P	Y	D	A	Y	S	T
G	H	E	S	C	H	O	O	C	L
H	E	A	D	A	G	R	E	H	A
R	H	R	I	S	T	O	R	O	Y
F	R	O	M	M	2	0	0	0	8
T	O	S	R	A	E	Y	2	L	0
2	3	4	Q	E	N	T	Y	O	U
F	I	F	T	E	E	N	P	Y	2

Find the words: happy day.

School

Fifteen

years

And find the secret sentence.

SOMETIME BEFORE GERMAN ARCINIEGAS SCHOOL

Angely
Sánchez
901 JM



It wasn't easy getting here.
Those memories are still in my head.
Memories that marked and will mark my entire school life.
How nice it is to be able to see what we have built.
How nice it is to see my school with pride.
Life is beautiful being here.
Words are not enough to express what I feel for being here, my other home,
My other family.

There are rumors of a chilling legend that have been heard. It is said that a long time ago, the school had been a psychiatric hospital with a very high level of patients. There was an incident of its closure and the death of 50 patients admitted. The person in charge of those patients had been one of the women admitted, who suffered from a psychotic outbreak. In the middle of the night where she had been possessed by a demon, when the doctors and nurses tried to calm her down, she became euphoric and attacked doctors and because of that she was locked up, but she died two weeks later. According to what some students say, they have seen her walking through the corridors, bathrooms, or other places in the school, they said that her details were chilling, her body was gray and green, her eyes were completely black, and her hair was lake and disheveled, covering part of her face. Her Nails were very long, and some were broken and somewhat sharp. There were traces of blood on her clothes, on her arms and on her face, and she had a very creepy look. If you meet her around, don't be afraid and give her the pen she asks for.

STAGES IN MY SCHOOL GERMAN ARCINIEGAS

In my first cry, I found security in the arms of my teacher



My first achievement was in my graduation to continue reaching more goals



I was surrounded by unforgettable friends and incredible dreams.



My last experience that I lived during all my school years, will lead me to achieve my good projects for life.



TATIANA CORTEES
ALEXANDRA AVILA
ALISSON HERNANDEZ

15 YEARS. 15 GHOSTS



From the foundation of the school German Arciniegas until now, paranormal things happen at night. It is at night when babies are heard crying, children playing or people speaking in an unknown language. Each year a different type of spectrum or one of them comes out. The students themselves have invoked them in the school bathroom or in the classroom. An example of this is 'Baby Blue'. More than one student played this famous game in the toilets and now 'Baby Blue' hangs around the school every night. Many

kinds of games have also been invented in this school, such as, baby blue, Charlie Charlie, and more. Are this just a games? Or will them be spooks?

15 YEARS AT THE GERMAN ARCINIEGAS SCHOOL

15

years at the German Arciniegas bring many events that many people remember, students, ex-students, teachers, and the entire school itself.

The fact that the German Arciniegas has one great location, makes it easier for many students to study in a beautiful environment. Since the facilities provide a lot, spaces like the dining room help that all students gather, share their snacks, breakfast, and lunch. The green areas make the school look and feel welcoming, and it has very nice spaces, such as the media torta, patio de banderas, and courts, where students have played too many decisive matches. The most famous, or "entertaining" game between 11 graders against teachers.

There are many stories of students and teachers. Some of them were disobedient with strict teachers, but they always get along to solve problems. Sometimes, students don't force themselves to pass, but teachers require responsibility and maturity.

Over time, the school has become more interesting. It opened various courses for students, in the morning and in the afternoon schedules. There are different entertaining courses such as: soccer, handball, cheerleading, learning to play instruments, robotics and a recently created one that deals with being in the library in working on different things. It shows how the mind is controlled through sound, reaction games, reading, and opinions that can be created and learned, very entertaining by the way.

In short, the school is a space where we all have grown, learned, played, cried, laughed, and had a good time, since the school season is one of the most beautiful and enjoyable moments in life. Thanks to the school, teachers, classmates, and all the employees in general, we have such a beautiful environment, and this is only to wish everyone happy 15 years. Special thanks to the German Arciniegas School.

Joha Prieto
Sebastian; Prieto
Andrés Peralta

901 JM

GHOST OF THE STAIRS

Sara
Guerrero
901 JM



There is a little myth that runs throughout the school. It is said that on the school stairs you can see a girl sitting there. She does not belong to any of the classrooms, her uniform is always impeccable. It is said that the spirit belongs to a girl who studied there fifteen years ago. It is said that that girl disappeared and was never heard from again. Many students say that that girl is a good spirit since it is said that she is willing to help you in everything you need. However, if you find her, she will ask you to bring her a purple pen, she usually asks the girls for it under the pretext of "I don't like to write with any other color." Instead, she usually asks the boys for a green pen with a slightly different pretext, saying "This color reminds me of one of my friends from 15 years ago". Some people say that the girl chooses to present herself to those people who do not belong to this place.

!!!

ZAP!



ENGLISH WALL **COOL!**

LONG LIVE GERMÁN ARCINIEGAS SCHOOL

Kevin
Contreras
901 JM



The days go by radiantly and the more time passes, the more I start to think how happy it is that the German Arciniegas continues to celebrate its birthday and not only years, but also goals both in the recreational area and in the student training. It is beautiful to think that so much comes out of this educational institution. There are many people who take care of this school as the best school in Bosa. It has four unbeatable soccer fields that play along with other spaces as pleasant as the playground flags and "media torta". It is ironic to think that we as students do not appreciate the large number of spaces that exist to take advantage of. In the dining room we share free time to have meals. The food we receive is in perfect condition. At the cafeteria we are served in a warm and welcoming way. It is even unbelievable that students do not appreciate the beautiful uniform that the school offers with its dark gray with its soft fabric with the formal, as well as its tie, which makes us look interesting. I hope that we will reconsider and take better advantage of everything that our beautiful German Arciniegas school offers us and that we make it the best school, not only in the area, but in the city or in the country. Long live the school.



Audrey
restrepo

902 JM

Education is the path from cocky ignorance to miserable uncertainty. The roots of education are bitter, but the fruit is sweet. Education is one way to improve our lives. Happy 15 years Germán Arciniegas.

Happy 15th anniversary ♥

This year, our school Germán Arciniegas celebrates 15 years of being founded. The school is a space where we can enjoy with the people we love the most and not only that, we can also learn new things to be able to face life. In addition, the school is a very important and beautiful stage for our life, since it also helps us to form ourselves as human beings.

In conclusion, our school plays a very important role for us, and we must value and enjoy every little thing that happens to us in this space.



The school is
a beautiful
space.



In life you will
always acquire
new knowledge



Stuard Meneses, Valery Herrera 901 JM

FIFTEEN YEARS OF MY SCHOOL



There is a mixture of emotions in my heart. Happiness, nostalgia, as well as endless memories, between classrooms, gardens, courts, teachers, girls, boys, and teenagers. Each one of them have written their own history learning, laughing, dreaming, and building a new future, a new awakening. That will allow them to fulfill their dreams, their goals, and this is not only a construction of walls, floors, ceilings, it is the German Arciniegas School. In this place, I have grown, learned, lived wonderfully and unrepeatable unique moments with my colleagues. That is why, and much more, I am proud to say today: Happy 15 years to my beautiful school!

Hello!

15 YEARS OF THE SCHOOL

At the German Arciniegas school we learn many things and we enjoy our school; it has good facilities and some incredible teachers who teach us to respect and be educated. The most important thing is that we celebrate 15 years of the school happily. Every day, we learn more and enjoy together with our teachers and classmates, also the breakfast is healthy and delicious, and the classes are not boring. They are interesting and fun.

15 YEARS OF ADVENTURES

Melany Jiménez
90UM



It feels as if it was yesterday when I entered this wonderful school, learning new things, new experiences, new and old friend, rivalries, tests, competitions, challenges and demands. Although I have not yet left the school, I know that the people who have already done so, have taken a great life lesson with them. Like the teachers who came and left, like the cleaning ladies, the security guards and more. They have not only taught us mathematics, chemistry, etc., they have also taught us and guided us through a long but worthwhile path. 15 years of this adventure, although they are not always the same, we continue living it and adventuring the world. Thank you German Arciniegas for always being with us.

designed by freepik.com

World
Teachers'
Day



ENGLISH CLASS DEVELOPMENT



In the current society, the use of a second language, especially English, is primordial to achieve opportunity works. Consequently, some university careers require the development of modern skills or simply when people plan to travel aboard. Therefore, in the school, teachers have the challenge of encourage and teach the appropriate use of English.

“

Moreover, we are challenged to "lose fear", which has become a great obstacle in Colombian society.

”

The Germán Arciniegas school has not been the exception. Our teacher Jenny Botache has developed a methodology that has increased the progress of the students. She implements didactic classes. We learn not only grammar but also orality. Moreover, we are challenged to "lose fear", which has become a great obstacle in Colombian society.

Although it is important to know the structures, it is more important to know the vocabulary, pronunciation, and reading that the teacher Jenny Botache has instilled in us.

In summary, we enjoy the English methodology. Although it is important to know the structures, it is more important to know the vocabulary, pronunciation, and reading that the teacher Jenny Botache has instilled in us.

By
Mariana Cardenas
and Rut Cuadros
1102JM

MEDIA INTEGRADA



TALLER DE FOTOGRAFÍA

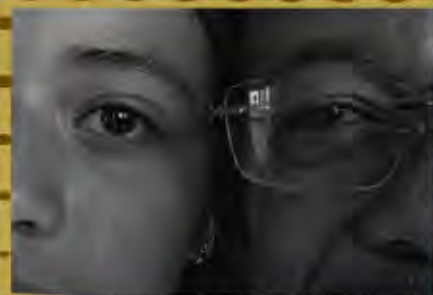


JAVIER
GUAVITA M.
DOCENTE.

Este año, el colegio Germán Arciniegas I.E.D. está conmemorando y celebrando sus 15 años de fundación. Desde el primer día de fundado hasta hoy, han pasado variedad de generaciones por los salones, pasillos, canchas y corazones de los docentes, resaltando también a los mismos profes y el personal del colegio que trabaja en administración y en áreas del aseo. Para dar un homenaje a este paso generacional, los estudiantes del grado 10 y 11 elaboraron un collage de fotografías, donde se pueden encontrar estudiantes de distintos cursos, que representan una generación distinta, desde los más pequeños que hasta ahora están iniciando, hasta los más grandes que partirán para enfrentar la realidad de la vida fuera del colegio.



Pie de foto:
COLLAGE HOMENAJE (Fotografía Artística)



Pie de foto: CONCEPTO (Fotografía Artística)

CONCEPTO (Fotografía Artística)
Siguiendo la línea de los 15 años, otro tema utilizado para homenajear a las generaciones es el de CONCEPTO, con éste, los estudiantes de 10 y 11 unían a dos generaciones distintas en una sola foto, en un lado un estudiante, y en el otro, un docente, ambos mirando al frente como símbolo de avance, reflejando semióticamente cómo se genera ese vínculo de alumno-profesor del que muchas veces como maestros no somos conscientes y es el de la marca que dejamos en cada joven que pasa por nuestras aulas.



Utilizando fotografías tomadas por los estudiantes, se realiza este ejercicio de collage recorte, siguiendo como referente un estilo de "arte protesta" y abordando como tema principal la Justicia Restaurativa. Cada estudiante escoge la frase de algún autor o artista (o incluso frases de ellos mismos) para hacer alusión a éste tema y a través del collage, valiéndose siempre de la semiótica, asumen el reto de representar este tema de forma contundentemente visual, haciendo apología a la Justicia Restaurativa, o refutando la Justicia Punitiva.



Pie de foto: (COLLAGE RECORTE)
Fotografía Artística

GERMÁN ARCINIEGAS I.E.D.



Pie de foto: VALLA PUBLICITARIA - JUSTICIA RESTAURATIVA
(Fotografía Publicitaria)

Como parte del plan de implementación al ámbito escolar del sistema que trata la Justicia Restaurativa, los estudiantes de 10 y 11 de la Media Integrada, hicieron una recolección de fotografías, valiéndose de la semiótica de la imagen, para la creación de una valla publicitaria, en la cual, utilizando varias imágenes con un texto corto, comunicarían el mensaje de una manera contundente y clara para el espectador. El reto de representar un tema como la Justicia Restaurativa a través de una sola imagen se puede ver en el resultado de los trabajos presentados que en su mayoría fueron excelentes.

GERMÁN ARCINIEGAS I.E.D.



Pie de foto: VALLA PUBLICITARIA - 15 AÑOS DEL COLEGIO (Fotografía Publicitaria)

Siguiendo la misma dinámica de las vallas publicitarias, los estudiantes de grado 10 y 11 hicieron una recolección de fotografías, esta vez de jóvenes del colegio compartiendo con compañeros de clase, docentes y orientadores, entre otros. Cada estudiante de la asignatura elegía una de las varias acciones que ha hecho el colegio en su beneficio como estudiantes, tanto a nivel académico como convivencial, para así por medio de la valla publicitaria darle un homenaje de agradecimiento. En su mayoría, los estudiantes se sienten grandemente agradecidos por lo que el colegio ha hecho por ellos, por lo que, a partir de la fotografía publicitaria, ellos publicarían lo que más agradecen, a través de la semiótica de las imágenes que utilizaron acompañadas de un breve texto.

GENERACIÓN G 2023

A TRAVÉS DE LA PANTALLA



DERLY NARVÁEZ
DOCENTE.

Cuando decimos que podemos aprender a través de la práctica y la experiencia nos acercamos al modelo de aprendizaje experiencial, en el cual, el teórico de la educación David Kolb relaciona el conocimiento que se crea con la experiencia y su transformación.

De tal forma, que se actúa, se observa, se aplica y se piensa; en esta oportunidad, los proyectos finales de las materias de comunicación audiovisual y animación básica que se desarrollan en el transcurso del semestre son el resultado de la evolución de cada proyecto final, en el cual, los estudiantes inician con una idea y avanzan en el acercamiento y la construcción de su investigación de acuerdo al tema seleccionado.

Allí empiezan a aplicar las etapas de la producción audiovisual para proponer y en muchos casos corregir lo elaborado, de acuerdo a la investigación y a las técnicas de la realización de productos audiovisuales van orientando y mejorando los trabajos, finalizando con sustentaciones orales donde se exponen y se fundamentan las ideas, conceptos y justificaciones de los trabajos avanzados.

Este proceso abarca dedicación y tiempo, ya que los estudiantes investigan, generan propuestas creativas, escriben guiones, realizan entrevistas o casting para la producción, según sea su punto de interés en el trabajo y así puedan generar estrategias que conlleven una misión y un esfuerzo en equipo para poder cumplir su objetivo con el producto final, articulando y fortaleciendo las habilidades comunicativas de los estudiantes.

La justicia restaurativa y los 15 años del colegio se apropiaron de la indagación y la curiosidad de los grupos de trabajo, documentales, argumentales, animaciones realizadas en técnicas tradicionales, stop motion, rotoscopia, recortes, pixilación y animación digital fueron las pantallas para expresar las experiencias de este semestre, logrando generar contenidos de calidad para informar, entretener o realizar una críticas constructivas que nos invitan a pensar en la comunidad educativa y su realidad.



GENERACIÓN G ON LINE

Una ventana al
GERMÁN ARCINIEGAS

Dylan
Steven
Arcos Arias
1002 JT

Generación G Online, es un proyecto que nace de la necesidad de visibilizar las actividades académicas, investigativas y recreativas de nuestra comunidad educativa, es el trabajo de un equipo para mostrar una cara diferente de nuestro colegio, donde podemos investigar un poco más a fondo todo lo que rodea el mismo. En conjunto con nuestro grupo hacemos investigación, producción y realización de los diversos contenidos de interés para la comunidad que se evidencian en las diferentes redes sociales de la institución. Hemos aprendido mucho, desde tomar fotografías hasta editar diferentes videos con temas importantes y fechas reconocidas a nivel nacional o mundial para la comunidad educativa. Es una experiencia para nuestro grupo de trabajo pues enriquece nuestros conocimientos ya que tendremos un mejor manejo de estos medios y también porque son herramientas que conocemos y aprendemos para nuestro futuro. Somos parte del Laboratorio de Medios de la Secretaria de Educación y estamos aprendiendo cada vez más para fortalecer este proceso.

Finalizando queremos invitar a toda la comunidad Germanista a participar de este proyecto muy enriquecedor para el aprendizaje y la experiencia, tanto para los estudiantes como para los padres de familia. Invitamos a todos a darle "like" a nuestros videos que se encuentran en Facebook y Youtube, la idea es crecer y avanzar en otras redes para mejorar y servir a nuestra comunidad educativa.



MEDIA INTEGRADA



TALLER DE ARQUITECTURA

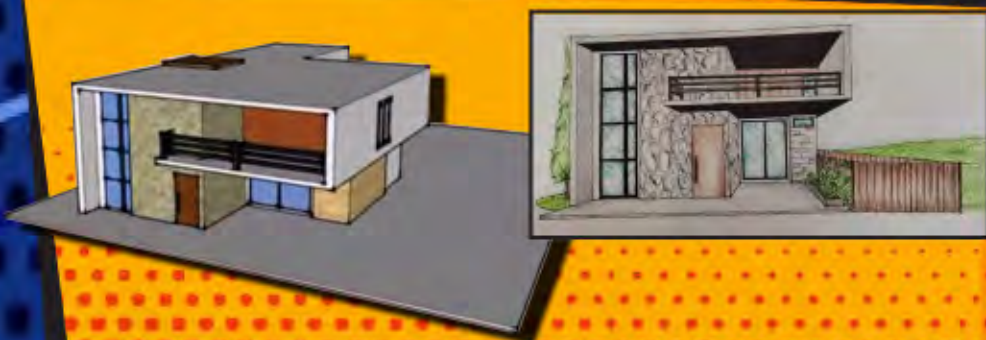


ARQ.
GIOVANNI
GONZÁLEZ
DOCENT

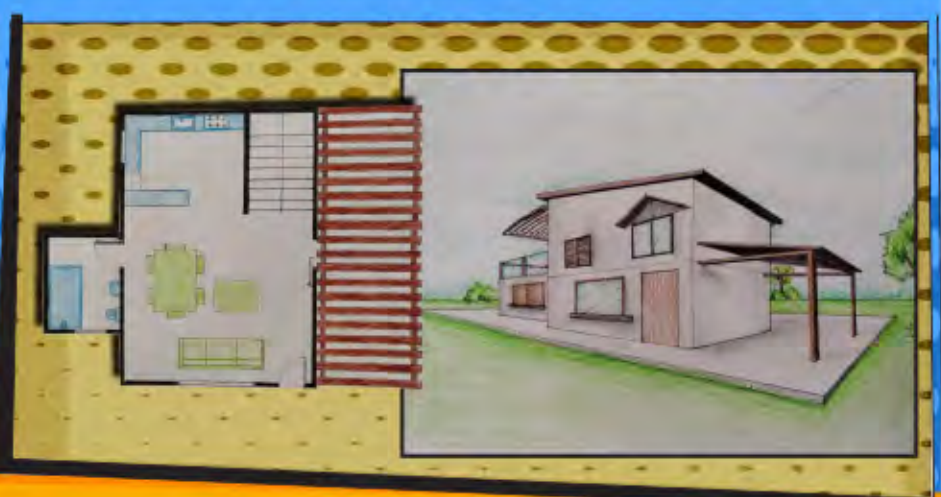
El taller de arquitectura muestra este año una propuesta de vivienda en diferentes técnicas constructivas basadas en la diversidad que presenta la tecnología y las necesidades actuales. La creatividad, la innovación hacen parte del proceso en la planificación de los proyectos trabajados a lo largo del semestre, demostrando que en un corto tiempo los estudiantes comienzan a sensibilizarse con el arte arquitectónico siendo capaces de resolver problemáticas habitacionales simples, unificando conceptos para el desarrollo de planos simples, desarrollo de maquetas y empleo de las herramientas tecnológicas de la web 2.0 para consolidar un proyecto de vivienda.



Proyecto por:
Dana Aguirre,
Alexis Galindo,
Steven González,
Karen Rodríguez,
Felipe Rodríguez y
Stephanie Galán.



Proyecto por:
Jhojan Hernández,
Tatiana Ballesteros,
Joseph Zuluaga,
Heidy Santana,
Nicol Gualteros y
Jhon Díaz



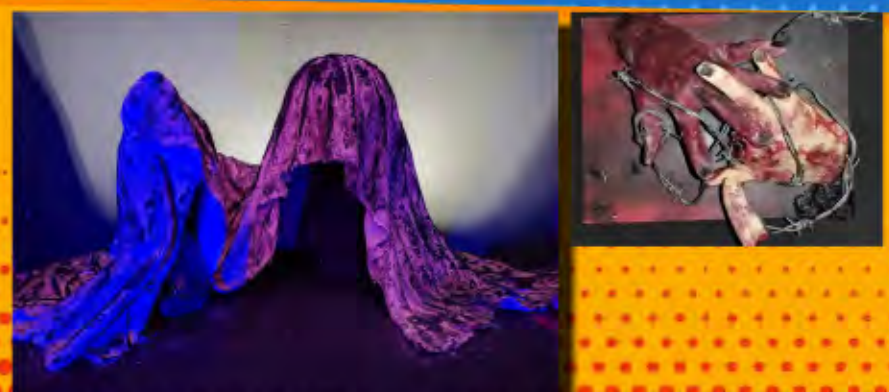
Proyecto por:
Nicolas Aldana,
Sofia Gómez,
Alejandra Patiño
Esteban Reyes y
Jhoseph Pinzón.



Pie de foto: Expomedia Taller de Arquitectura

TALLER DE DIBUJO Y FIGURA HUMANA

El arte atrae y envuelve, es una expresión que el hombre ha tenido en su mente y espíritu, es real y surreal, tangible e intangible, se contrae o se expande es lo que se quiera formar desde un concepto para plasmarlo y evidenciar a través del mismo: belleza y emoción, es así que cuando el artista que yace dentro del ser humano explora la naturaleza de la misma explota y crea, del mismo modo en que cada estudiante desarrolla sus aptitudes creativas para desarrollar a partir de la figura humana dos temas la justicia restaurativa y el aniversario de los 15 años de la institución educativa.



Pie de foto: Vestigio de la Justicia por LILIANA CARREÑO CASTILLO 1103 JM.

Pie de foto:
Justicia Restaurativa Surrealismo
por: Jhoseph Pinzón 1102 JM.



Pie de foto:
ANSIEDAD Surrealismo
por: Camila Sabán, Esteban Tellez, Angie Manchego, Carolina González



Proyecto por:
Carol Bonilla
Yurany Cacais
Kevin Linares
Sirley Rencancio
Evelyn Wilches



"Surrealismo"
Proyecto por:
Angie Manchego,
Carolina González



"Surrealismo"
Proyecto por:
Andrés Felipe Nieto Segovia

Pie de foto:
Escultura Realista
por:
Mariana Cárdenas,
Juan Osorio,
Nicolle Traslaviña.



Pie de foto:
Basado en Video Juego y Escultura
por: Ruth Daira Cuadros,
Alison Baron Jurado.



"Comic y escultura"
Proyecto por:
Paula Heredia, Karen Huertas, Anderson Hernández, Juan Moreno López, Eider Saucedo, Melisa Montero, Brayan Males.



Pie de foto: Una mirada al arte
por: Alumnos del taller de Dibujo y fig. Humana



GENERACIÓN G 2023 15 AÑOS

HUERTA ESCOLAR "CULTIVANDO HUELLAS VERDES"

Desde el año 2022 inició en el colegio Germán Arciniegas el proyecto de la huerta escolar con los estudiantes del grado primero y del proyecto de robótica en el marco de las olimpiadas distritales STEM de este mismo año. Se generaron alianzas académicas con el Jardín Botánico de Bogotá, concursamos para hacer parte del proyecto COMO CON ECO y los laboratorios saludables con la universidad UAN y ganamos medalla de Bronce en la categoría infantil en las olimpiadas. Dentro de los objetivos de este proyecto se encuentra el generar en los niños conciencia en el cuidado del medio ambiente y propiciar hábitos de alimentación saludable.



VISITA MOTIVANTE DE LUIS ANGEL CRUZ

Sandy
Gutiérrez
DOCENTE.



Un día no muy común en nuestra institución educativa, llega el escritor ibaguereño Luis Ángel Cruz Peña a compartirnos sus experiencias literarias y sus palabras motivadoras para emprender en el mundo del buen leer y escribir. Se trató, precisamente, de profundizar y vislumbrar algunas de sus obras literarias con los grupos de quinto y octavo de la jornada tarde el día 03 de mayo de 2023; pues en el primer caso leyeron "El más profundo de los sueños" y para el segundo "Le ton sua". Allí tuvieron los estudiantes la oportunidad de escucharlo, sentirse importantes por la obtención de un autógrafo, resolver inquietudes de sus lecturas y lo mejor, de tenerlo como referencia para acercarse sin prejuicios a la lectura y escritura.



GENERACIÓN G 2023

GENERACIÓN G
Rectora
Dra. Sorangela Miranda
Área encargada
Comunicación
Proyecto
PILEO
Comité editorial
Dra. Sorangela Miranda; Coord. Ligia E. Rojas;
Coord. Gloria Hernández; Lic. Gladys León; Lic. Jenny Botache;
Lic. Marcela Rubio; Lic. Harold Rodríguez
Colaboradores
Lic. Flor Marina Rojas; Lic. Leidy Pongutá; Lic. Videsmir Benavides
Sandy Gutiérrez; Nancy Ramírez
Docentes de Humanidades - Equipo de Media Integrada
Diseño y Diagramación
Arq. Giovanni González Paez