

COLEGIO GERMÁN ARCINIEGAS INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

“Trascendencia social con calidad humana hacia la excelencia”

PLAN DE ESTUDIOS ÁREA FILOSOFÍA

TRASCENDENCIA SOCIAL CON

BOGOTÁ D.C.

2026

INTEGRANTES:

RAÚL ESTEBAN NIETO HERNANDEZ

JUAN CARLOS GÓMEZ CRUZ

ALCI ALEXANDER PINTO ARAQUE

INGRID ANA BRILLYTH ATEHORTÚA CARRANZA

CLAUDIA DÍAZ

JHON FREDY RODRÍGUEZ

FREDY HERNÁN ROBELTO ARIAS

JOHN CESAR SANTAMARÍA IBAGUÉ

JIMMY ALEJANDRO ALBA ZAQUE

JOSÉ EDWAR ESCOBAR MEJIA

JUSTIFICACIÓN

La concepción de la enseñanza de la Filosofía en Colombia ha ido cambiando poco a poco, de acuerdo con los cambios suscitados a nivel educativo (Artículo 77 de la Ley General de la Educación, ley 115 de 1994) y social. Se puede observar cómo de una enseñanza lineal, historiográfica y exclusivamente teórica, se ha pasado a una enseñanza más vivencial, buscando que la Filosofía se acerque a lo cotidiano. La situación actual y los diferentes acontecimientos permiten desde la Filosofía hacer cuestionamientos y aportes desde lo crítico y humano y por ende aportar a la construcción de ambientes de paz desde la justicia y prácticas restaurativas.

La Ley General de Educación y la posibilidad que brindó a las instituciones educativas para definir su propio currículo y llevar a cabo los énfasis en corrientes o problemas filosóficos que cada una de ellas considerara pertinentes, así como el decreto 1002 de 1984, que realzó la necesidad de la pedagogía activa y del enfoque constructivista, abrieron una gama de posibilidades en la enseñanza de la filosofía que, lejos de desconocer la existencia de concepciones y problemas básicos de esta disciplina, buscaron el acercamiento a ellos por parte del alumno, desde distintas perspectivas, otorgando, a la vez, la posibilidad de dar a conocer y manifestar la pluralidad de visiones y concepciones del contexto filosófico, de acuerdo con la experiencia individual y colectiva.

Sin embargo, pese a estas reflexiones y cambios en torno al proceso de enseñanza y aprendizaje de la Filosofía, siguen existiendo frente a ella distintos prejuicios que empañan su desarrollo. De esta forma, algunos consideran que la Filosofía es simplemente un cúmulo de frases célebres de autores antiguos y ajenos a la realidad de las diversas comunidades del país; otros, por su parte, consideran que la filosofía no necesita reflexión, lectura ni elaboración de conceptos, de modo que la limitan simplemente a un espacio de opinión, lo que desde la disciplina es una contradicción. Por lo anterior, es necesario recalcar la importancia, tanto del aspecto conceptual e histórico de la filosofía, como de su relación con la cotidianidad, así como la necesidad de que la filosofía y su enseñanza estén en comunicación con otras disciplinas y con otras áreas del saber. Es por esto que la lectura de textos y conceptos propios de la filosofía deben llevar al estudiante, necesariamente, a analizar aspectos de su realidad a la luz de ellos.

Es necesario, entonces, retornar al sentido originario de Filosofía, atendiendo a lo que este término muestra. Como su nombre lo indica, filosofía es amor a la sabiduría, deseo de saber. La palabra amor implica libertad y, a la vez unión, y la palabra deseo implica movimiento; son estas expresiones contrarias a la palabra imposición y a la palabra pasividad. Una concepción así de la enseñanza de la filosofía supone una lucha constante contra lo que hoy ha desembocado en fobosofía, un desencanto por el saber y por la misma filosofía. La filosofía no puede ser impuesta ni tomada como algo ajeno a la vida misma, sino que debe involucrar a los seres humanos; en este caso al maestro y al estudiante, bajo intereses comunes como una lectura de la realidad individual, por distinta que ésta resulte. De esta forma, el profundo concepto de saber consiste en una búsqueda esforzada del conocimiento, la cual sólo es posible mediante la participación de quien quiere aprender.

Es por esto que, la enseñanza del saber filosófico en el Colegio Germán Arciniegas, en la búsqueda de la formación de individuos que sean capaces de trascender humanamente hacia la excelencia, debe tener como punto de partida el hecho de que la filosofía tiene una profunda relación con la existencia y los problemas concretos del ser humano. A pesar de que, como se ha indicado, el estudiante que se acerca a la filosofía debe dominar algunas competencias específicas y algunos conceptos propios de este campo del saber, está llamado, sobre todo, a que a través de un itinerario emprendido con ayuda del docente pueda darse cuenta de que en pleno siglo XXI, la filosofía aún tiene mucho por decir y que su utilidad se halla, sobre todo, en que ella ayuda a aprender a vivir o a comprender algunos discursos que pueden ser útiles a la hora de enfrentar problemas propios de la vida o de los seres humanos en su continuo hacerse.

Antes que enseñar la Filosofía como un conjunto de sistemas de pensamiento que han surgido a través de la historia de la humanidad y de repetir grandes planteamientos y teorías, los estudiantes del Colegio Germán Arciniegas deben trabajar en la formación de un pensamiento propio, ayudados por los grandes sistemas de pensamiento. Por eso la filosofía no es el fin, es un medio para llegar a un fin mayor; en términos de Michel Foucault, la Filosofía se convierte en una caja de herramientas que le puede servir al estudiante en el momento oportuno. Enseñar y aprender filosofía es entender que filosofar es luchar contra todos aquellos que consideran tener o haber tenido la verdad; filosofar es, como lo enseña Fernando Savater, defenderse de quienes creen saberlo todo y no hacen más que repetir errores ajenos. En últimas y, aunque resulte un reto ambicioso, se trata desde la perspectiva de Emmanuel Kant,

antes que enseñar filosofía, enseñar a filosofar, comprendiendo a la vez que filosofar debe convertirse en un ejercicio liberador y que quienes filosofan deben adquirir la capacidad de asumir las riendas de su propia existencia. Así las cosas, la Filosofía debe ser, sobre todo, creación antes que crítica y reflexión.

En este sentido, “la enseñanza de la Filosofía sirve para formar sujetos autónomos, amantes del diálogo y la creatividad, lo cual enriquece sin duda el desarrollo de las competencias básicas; y cómo éstas son indispensables para vivir en el mundo contemporáneo, entonces el aumento de su desarrollo, procurado por el de las específicas de la Filosofía, resulta sumamente útil” (Documento No. 14. Orientaciones pedagógicas para la Filosofía en la educación Media. Pág. 37)

OBJETIVO GENERAL:

Aportar a los estudiantes un método, es decir, un camino para el pensamiento, una forma de mirar y de argumentar, a partir de los problemas propios de la vida humana y de la realidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CICLO

Ciclo Quinto:

- Incentivar la reflexión sobre la vida cotidiana del estudiante, partiendo de las problemáticas que constituyen su realidad, apoyándose en la base conceptual que ofrecen los sistemas filosóficos y la historia en general.
- Fomentar un equilibrio entre la rigurosidad filosófica y la libertad para la proyección y proposición argumentativas frente al universo, la propia existencia del estudiante y la sociedad.
- Favorecer la creatividad y la capacidad crítica del estudiante frente a su contexto y su propia existencia.

METODOLOGÍA

Las clases de Filosofía deben permitir la creación de un ambiente de reflexión e innovación a partir de las competencias y habilidades del estudiante y las exigencias de cambio que imprimen el contexto social y político actual al reflexionar sobre las diferentes problemáticas que surgen desde el diario vivir. Dicho abordaje se hará desde la interpretación, la lectura y la solución de interrogantes sobre las diferentes concepciones filosóficas a través del tiempo y las herramientas para comprender e interpretar la realidad, desde el discurso, la argumentación y la reflexión; es decir, desde el pensamiento.

Se darán espacios de lecto-escritura que permitan la reflexión, la crítica, la argumentación y la discusión de las diferentes problemáticas del ser humano. Problemáticas de carácter existencial, socio - afectivo, político, económico, estético o artístico, religioso, ético y cultural. Tales espacios buscarán la producción de textos escritos y la socialización de los mismos para el enriquecimiento del conocimiento, así como del afianzamiento de la propia identidad y el desarrollo del pensamiento.

Entre las principales didácticas para la enseñanza de la Filosofía en educación media se pueden destacar: la lectura y análisis de textos filosóficos, el seminario, la disertación filosófica, el comentario de textos filosóficos, el debate filosófico, la exposición magistral de temas filosóficos, el foro de Filosofía, las nuevas tecnologías de la información y la comunicación de la enseñanza de la Filosofía, entre otras.

Se implementará el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS), como apoyo en la comprensión del entorno en el que se halla inmerso el estudiante, con el fin de problematizarlo y, de alguna manera, transformarlo, en miras a fortalecer el cuidado y respeto hacia los demás y el medio ambiente.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA EL ÁREA

Al evaluar a los estudiantes se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Presentación puntual de trabajos.
- Manejo de conceptos temáticos referentes a la filosofía y su aplicación en la vida cotidiana.
- Opinión personal, crítica y reflexiva, a través de elaboraciones argumentativas.
- Uso de reglas ortográficas reflejadas en sus producciones escritas.
- Calidad y pertinencia de contenidos en los distintos trabajos elaborados.
- Participación en clase.
- Vivencia de valores morales e institucionales.
- Respeto por el otro, en los distintos contextos formativos.
- Asistencia a las clases.

CÓMO SE CONCIBE LA EVALUACIÓN

La evaluación en el área se concibe como un proceso integral y una herramienta que ayuda a medir los alcances dentro de un ambiente propicio para el aprendizaje. Se pretende dar un juicio valorativo y, a la vez, reajustar y proyectar estrategias o metodologías que ayuden a contrarrestar los obstáculos, favoreciendo los avances y el cumplimiento de los objetivos propuestos en el PEI.

La evaluación debe concebirse y asumirse como un juicio valorativo externo, por parte del docente (heteroevaluación), como un proceso realizado por el estudiante sobre sí mismo (autoevaluación) y como un proceso realizado por el grupo a cada uno de sus miembros (coevaluación).

QUÉ SE EVALÚA

Se evalúan las competencias básicas:

Interpretativa:

- Reconocimiento de tesis principales en los textos filosóficos.
- Observación de los problemas y planteamientos filosóficos formulados a lo largo de la historia de la filosofía.
- Percepción de conceptos filosóficos y los problemas relacionados a partir de ellos.
- Identificación de variables involucradas en una situación problema y sus relaciones.
- Descripción del estado, las interacciones o dinámicas de un sistema.
- Planteamiento de conclusiones, a partir de un conjunto de datos o eventos analizados.

Argumentativa:

- Reflexión frente a posturas teóricas de filósofos estudiados.
- Deducción de consecuencias e implicaciones de los argumentos en pro y en contra de las tesis de los autores, alrededor de una problemática determinada.
- Manejo de conceptos y jerarquización de ellos en la construcción de los distintos argumentos filosóficos y científicos.
- Sustentación de diferentes situaciones y problemáticas, de acuerdo con los textos leídos en clase.
- Producción escrita.

Propositiva:

- Elaboración de posibles respuestas a los distintos problemas y cuestionamientos científicos artísticos, existenciales, religiosos, sociológicos y de las distintas disciplinas del saber.
- Confrontación de tesis filosóficas de distintos autores, así como establecimiento de relaciones y diferencias de dichos conceptos y posiciones científicas, religiosas, artísticas y de otras disciplinas del saber.
- Propuesta de soluciones ante diversas problemáticas filosóficas.


COLEGIO GERMÁN ARCINIEGAS IED

Resolución de funcionamiento SED N° 161 de 24/01/2008 modificada por la Resolución 059 del 15/12/2023

Código DANE 111001107832 NIT. 900211563-5

MATRIZ GENERAL ANUAL (CRITERIOS DE PROMOCIÓN)

AREA: FILOSOFÍA
AÑO: 2026

OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA: Contribuir a la formación integral del estudiante desde la reflexión y la autorreflexión en diferentes aspectos académicos (cognoscitivos), morales prácticos (políticos, corporales y expresivos (estéticos) a partir de los problemas propios de la vida humana y de la realidad.

CICLO	GRADO	ESTÁNDARES CURRICULARES	TEMÁTICAS	HIILOS CONDUCTORES	METAS ESPECÍFICAS
QUINTO	Décimo Undécimo	Integrar la filosofía con las demás ramas del saber, propiciando un conocimiento interdisciplinario. Reconocer el aporte de las distintas disciplinas filosóficas en la cotidianidad. Incentivar la reflexión sobre la vida cotidiana del estudiante, partiendo de las problemáticas que constituyen su realidad, apoyándose en la base conceptual que ofrecen los sistemas filosóficos y la historia en general.	- El nacimiento de la Filosofía. - Significado de la Filosofía. - Importancia de la Filosofía para la vida. - Principales períodos de la Filosofía. - El problema del conocimiento.	¿Qué es el hombre? ¿Cuál es el sentido de la vida? ¿Qué es la educación? ¿Qué es el conocimiento y cuál es su importancia? ¿Todos somos filósofos? ¿Qué es una actitud filosófica? ¿Qué es pensar y qué es conocer? ¿Cuáles son las relaciones entre filosofía y vida cotidiana?	El estudiante comprenderá la Filosofía como un saber enraizado en la vida concreta de los seres humanos y que tiene como propósito buscar algunas respuestas, pero sobre todo, generar interrogantes que interpelen a los seres humanos y los lleven al propósito de liberarse y de pensar por sí mismos. El estudiante adquirirá una concepción de la Filosofía como un saber que ayuda en la tarea de aprender a vivir.

MATRICES POR CICLO Y PERIODO



MATRIZ PLAN DE ESTUDIOS

ÀREA: FILOSOFÍA

CICLO: CINCO (DÉCIMO – UNDÉCIMO)

AÑO: 2026

PERIODO	ESTÁNDARES CURRICULARES	TEMÁTICAS	METAS DE COMPRENSIÓN	INDICADORES DE DESEMPEÑO	DESEMPEÑOS DE NIVELACIÓN
1	Identifico el origen de la filosofía, la importancia del saber filosófico y los relaciono con mi situación de ser humano y joven.	- El porqué de la Filosofía. - El método, objetivo, contenido y finalidad de la Filosofía. - Gobierno escolar. - La admiración, cualidad esencial para filosofar. - Periodización de la filosofía. - Relaciones entre la ciencia y la filosofía. - Los primeros que filosofaron y su admiración por la naturaleza. - Los grandes ejes de la Filosofía. - Concepción de la justicia desde la Filosofía. - Lectura Crítica.	Comprenderá la Filosofía como el resultado de la inclinación del hombre por preguntarse quién es, qué es el mundo y qué significa vivir.	1. Identifica el pensamiento de los filósofos de la antigüedad como el fundamento del quehacer filosófico a través de la historia. 2. Plantea preguntas sobre la naturaleza, el origen de la Filosofía y el acto de filosofar a partir de discusiones dirigidas y lecturas comprensivas. 3. Relaciona e integra los contenidos de Filosofía con las demás áreas del saber mediante el desarrollo del Proyecto de Síntesis.	1. Elaboró y sustentó un escrito argumentado, en el que respondió a la pregunta: ¿Por qué es importante la Filosofía? El escrito tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70% 2. Elaboró y sustentó un cuadro comparativo acerca de la explicación de los primeros filósofos (presocráticos) al principio constitutivo del universo. El cuadro comparativo tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70% 3. Realizó y sustentó una reflexión sobre la importancia de la admiración y el asombro como elementos fundamentales en el inicio de la Filosofía. La reflexión tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70%

2	Identifico algunas de las principales problemáticas abordadas por la filosofía y las relaciono con mi existencia.	- La Filosofía y los principales miedos de la vida humana (temores frente a la realidad, temores sociales, temores psíquicos, temor a la muerte). - Los grandes problemas de la filosofía. - La muerte como un problema para empezar a filosofar. - Filosofía y realidad. ¿Es real el mundo en el que vivimos? - Las verdades de la razón. ¿De dónde provienen los conocimientos que creo tener? - La duda como camino de la búsqueda de certezas. Importancia de dudar ante lo que hemos considerado como obvio. - Los disidentes de la verdad: escépticos, relativistas, dogmáticos. - Lectura Crítica.	Comprenderá el papel de la Filosofía en las diversas formas de asumir y explicar la realidad y el entorno que lo rodea.	1. Identifica los principales problemas de la filosofía y su importancia para la vida concreta del ser humano. 2. Propone posibles respuestas a problemas actuales que pueden ser abordados por la filosofía. 3. Presenta el Proyecto de síntesis integrándolo a los contenidos de Filosofía con las demás áreas del saber.	1. Elaboró y sustentó un escrito donde argumentó y criticó las posturas de los escépticos, relativistas y dogmáticos. El escrito tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70% 2. Realizó y sustentó un cuadro comparativo acerca de la importancia y los principales problemas de la Filosofía en las épocas: antigua, medieval, moderna y contemporánea. El cuadro comparativo tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70% 3. Realizó una sustentación sobre la importancia de la duda para los escépticos y René Descartes. La sustentación tuvo un valor del 100%.
---	--	--	--	---	--

3	Identifico la importancia de las preguntas por el ser y el yo en el contexto de historia del pensamiento filosófico.	- El ser como un problema fundante de la filosofía. Lo real y lo metafísico. - ¿En realidad quién soy yo? La filosofía y la pregunta por el yo. - ¿Soy un animal racional? - ¿Soy una cosa que piensa? - Yo, ello y superyó. - ¿Soy cómo pienso o pienso como soy? - Mi yo y mis circunstancias. - ¿Cómo influye mi entorno en lo que soy? - Racionalismo y empirismo en la explicación del yo. - ¿Somos animales simbólicos? - La dignidad de lo que somos. - Feminismo y la importancia de la mujer en la Filosofía. - El lenguaje y su importancia en la vida humana. - Lectura Crítica.	Comprenderá el problema del ser como un problema filosófico y resolverá preguntas existenciales en torno al problema del yo.	1. Describe algunas de las principales propuestas filosóficas en torno al problema del yo y resalta sus argumentos más importantes. 2. Relaciona y comprende los principales postulados y aportes de las corrientes empirista y racionalista. 3. Relaciona e integra los contenidos de Filosofía a través del Proyecto de Síntesis en relación con las demás áreas del saber.	1. Elaboró y sustentó un escrito en el que fundamentó filosóficamente cuál es la importancia de la pregunta por el yo en el mundo actual. El escrito tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70% 2. Realizó y sustentó un cuadro comparativo donde relacionó las corrientes filosóficas del empirismo y racionalismo. El cuadro comparativo tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70% 3. Elaboró un friso que destacó dos de las principales problemáticas o cuestionamientos trabajados durante el trimestre. El friso tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70%
---	---	--	---	---	---

PERIODO	ESTÁNDARES CURRICULARES	TEMÁTICAS	METAS DE COMPRENSIÓN	INDICADORES DE DESEMPEÑO	DESEMPEÑOS DE RECUPERACIÓN
4	Identifico la importancia de la pregunta por el hombre y el mundo en el quehacer de la filosofía.	- El hombre en relación con su comunidad. (origen e importancia de la democracia) - El universo y el entorno en el que habito. - Un mundo de fenómenos. Concepción de la justicia para la Filosofía. (enfoque en reparación a las víctimas) - Los principales problemas del mundo actual. Un mundo egoísta y unidimensional. - Vivimos en una sociedad líquida. - ¿Qué es la mayoría de edad?	Comprenderá la importancia de la pregunta por el hombre, el universo en el que habita y la libertad de la que dispone para realizar su existencia.	1. Argumenta la importancia de la pregunta por el hombre, el mundo y la libertad, en relación con la vida de los seres humanos. 2. Plantea hipótesis acerca de la forma de asumir la libertad en relación con la configuración de la existencia humana. 3. Relaciona los contenidos de Filosofía con las demás áreas del saber mediante el desarrollo del Proyecto de Síntesis.	1. Desarrolló los ejercicios de lógica planteados. El desarrollo de los ejercicios tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70%. 2. Realizó una reflexión sobre “la mayoría de edad” (Kant) contextualizándola al mundo actual. La reflexión tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70% 3. Elaboró un escrito en el que justificó la relación entre liberalismo económico y capitalismo, y entre liberalismo político y democracia. El escrito tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70%

		- La libertad como una característica esencialmente humana.			
5	Argumento acerca del desarrollo de la Filosofía en relación con el problema del ser humano y su entorno social y cultural.	- Lo natural y lo artificial en el ser humano. - ¿El hombre es un animal político? - Estado naturaleza en el hombre: ¿la guerra de todos contra todos o la libertad absoluta? - ¿Qué es la cultura? La cultura como depósito de ideas y el malestar en la cultura. - ¿Habitamos en un mundo de señores y un mundo de siervos? Voluntad de poder y voluntad de servidumbre. - Sociedad y utopías: ¿Es el marxismo, la gran utopía de la historia?	Comprenderá las principales teorías filosóficas en torno al hombre y su contexto social y las relaciona con problemas propios del ser humano y la sociedad en la actualidad.	1. Identifica los principales argumentos planteados por los diversos autores en torno a los problemas socioculturales. 2. Argumenta y plantea posibles respuestas acerca de cuál es el papel del conocimiento para la humanidad en el mundo actual, a partir de las lecturas realizadas en clase y en su propio contexto. 3. Integra los contenidos de Filosofía con las demás áreas del saber mediante el desarrollo del Proyecto de Síntesis.	1. Presentó una exposición creativa sobre las diferentes posturas asociadas a la filosofía política. Aristóteles, Hobbes y Rousseau dando sus argumentos de los pros y contras de dicho pensamiento en el contexto social y actual. La exposición tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70% 2. Elaboró un cuadro comparativo en el que desarrolló las posturas Materialista de Carlos Marx y Evolucionista de Charles Darwin. El cuadro comparativo tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70%. 3. Elaboró un escrito donde explicó los principales postulados de Hobbes y Rousseau en cuanto al origen de la guerra. El escrito tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70%.

		- Hermenéutica y Filosofía del Lenguaje. - ¿Llegamos a ser humanos por la educación?			
6	Establezco la relación existente entre la filosofía y algunos problemas de la vida cotidiana.	- Tres actitudes ante la vida: nihilismo, existencialismo y deconstructivismo. - El problema de la belleza en la vida humana. - Lo bello y su relación con otros valores. - Lo estético y lo cosmético. El deleite de la belleza. - El mundo de hoy frente a la belleza. - El mundo de hoy frente a la técnica. - La vida sin por qué. El problema del sentido. - Reflexión fenomenológica. - Las pequeñas virtudes que pueden realizar la existencia. - Aprender a vivir.	Comprenderá la reflexión filosófica como un elemento que surge de la realidad y de las vivencias y experiencias cotidianas de los seres humanos en el mundo de la vida.	1. Identifica los principales problemas de la cotidianidad a los que la filosofía pretende dar una respuesta. 2. Integra la Filosofía como un saber que tiene profunda relación con la vida concreta de los seres humanos. 3. Relaciona e integra los contenidos de Filosofía con las demás áreas del saber mediante la realización y presentación del Proyecto de Síntesis.	1. Realizó una presentación o exposición con las especificaciones establecidas por el docente, acerca de cómo se concibe lo bello en la actualidad y lo relacionó con el concepto griego de belleza. La presentación tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70% 2. Elaboró un escrito en el que sustentó cuáles son los problemas que el progreso y la técnica pueden traer para el ser humano. El escrito tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70%. 3. Elaboró un cuadro comparativo en el que relacionó la concepción de héroe que tiene Ortega Y Gasset con la concepción de superhombre de Friederich Nietzsche. El cuadro comparativo tuvo un valor del 30% y la sustentación del 70%.